

Tu si' ochiù beddu di l'otri figghioli,
Tu sulu mi facisti 'nnamurari.
Chissi su' primi e l'urtimi palori,
Siddu è datu di Dio non pò mancari.

Gesso, L. B.

1924.

Figghiolu beddu, nui comu facemu ?
Vostra matri non vòli chi n'amamu.
Semu luntani e mai non ni videmu,
'Mmasciati sutta manu ni mannamu.
A quarchidunu pi menzu mintemiu,
Lu so cori, ch'è duru, arrimuddau;
Chi si corchi riparu non mintemu,
Vüi muriti, e jò la morti chiamu.

Castania, L. B.

1925.

Si tò matri non vòli non m'importa,
Tò patri dissì sì, priamuninni;
Tu statti ferma, e fatti gatta morta,
Rricogghi quantu poi giuali e ninni; (1)
A tempu e locu grapiuni la porta,
Fatti la truscitedda e venitinni;
Quannu lu zztitu e la zzita si vogghia,
Bedda, lu parintatu s'arricoggia. (2)

Milo.

1926.

Tegniu l'amanti mia appisa a un chiovu,
La vaju pri pigghiari, e non ci arrivu;
E iu l'amaru di pena ni moru,
Ca di l'amanti mia ni sugnu privu:
L'haju spruvatù lu pilu 'ntre l'ovu;
L'haju cirnuttu l'acqua ccu la crivu;
Ti pregu nun pigghiari amanti novu,
Ca a mia la gilusia mi mancia vivu. (3)

Siracusa.

1927.

Haju l'amanti mia pronta ed a vista,
E campu veramenti angustiato,
Ca ce' tanti liuna misi a vista,
Ca si m'incugnu m'hannu amminazzata
Dimmillu, armuzza mia, chi vita è chista!
Stari nun pozzu ochiù 'ntra chistu stata
Chi mi ni servi ca l'haju a la vista?
L'ucciuuzzu è sciotti, e lu pedi attaccata

Terrasini, S. M.

1928.

La testa m'ha diciutu un pinsiruni:
E a cu' l'hè diri un si cci pò parrari.
M'abbasta l'armu fari un bastiuni,
Senza cannuna farili sparari;
M'abbasta l'armu varari un varcuni
E senza vili passari lu mari;
Ma pri parrari a 'na donna d'amuri,
Ddocu la menti mia 'un pò pifunnari.

Terrasini, S. M.

1929.

Chi aviti, ca ccu mia sdignata siti ?
E chi vi foru chiacchiri cuntati ?
E vui sinciramente li erediti ?
Sacciu di certu ca vui non curpati;
Maneu cci curpu iu, già lo vidiit,
Ci curpa la furtuna, e vostru frati,
Non voli ca di mia patruna siti:
Dunca facemu li così cilati,
Facemu cuntu ca semu nuimici.

Catania, B.

XXII. CORRUCCI

1930.

Nun mi ni curu si luntanu sugnu.
Quannu ci vogghiu veniri ci vegnu:
Sugnu comu un galofaru 'ntre giugnu
Chi di li to' palori mi mantegnu:

(1) Danari, diudi.

(2) *Vogghia*, si vogliono. *Arricoggia*, si raccolgono.

(3) In Borgetto, S. M., 436, varia così :

260. Aju l'armonia mia 'mpinta 'nta un chiovu,
La vaju pri pigghiari e nun cci arravu;

Chissi biddizzi toi li tegnu 'n pugnu,
Quannu ci vogghiu veniri ci vegnu;
Bedda, tu a cui l'ammustri ssu cutugnu?
Unni c'è amuri, nun ci vòli sdegnavi.

N.

Sacciu lu tuttu e mi finciu lu novu,
Le virità la cerau eu la crivu;
Haju scuvatu lu pilu 'ntre l'ovu,
Haju cirnuttu l'acqua eu lu criva:
Mentri nun si' tuccata nun ti moyu,
Schietta l'ha' stari mentri ch'eu su' vivu.

1931.

'u t'arrassasti, ed iu m'alluntanai,
Ti cridennu di farimi dispettu;
Amarri mi vurrissi e ti lassai,
Non ti haju echiù no ddu veru affettu,
Ti n'hai pintutu e ti ni pintirai;
E t'ha pigghiari tantu di suspectu
Ca d'unni mi scuprisci ciancirai. (1)
Aci.

1932.

Ivissi a cui fidari lu miu focu,
Mi lu pigghiassi lu suli pri amicu;
Chiddi ca m'hatu (2) fattu non su' pocu,
Ca poi a cui mi 'nontra ceci lu dicu: (3)
Mi lu fazzu 'gnardinu a 'n'autru locu,
Ca a cogghiri li fruttu m'allaminie;
Veni amuri nuveddu, e trova locu,
Scurdari non si pò l'amuri antiru.
Aci.

1933.

In jornu mi ridievi, ora mi chiangi,
Citu ca 'n'autru amuri ti eustringi;
'Nti ssu pittuzzu tò cc'e milli grangi (4),
E 'nt'ogni grangia l'amuri ci 'mpingi (5);
Ti vaju pri parrari, e tu mi mangi (6).
Cocciu di gadda (7) ca unni toechi tingi;
Non 'mporta, gioja, si pr'autru mi cangi,
Cu' cerca trova e cu' secuta vungi.
Mineo, C.

1934.

Astuta, chi ecu mia ti fai l'astuta,
Tardi su' ssi palori chi mi dici;
Non si disprezza un giuvini e risuta,
Mancu accussi si burlanu l'amici;
Tu chi si' pazza o puru si' sbiduta (8),
Non t'adduni ssa chiaja chi ti fici?

(1) A Novara è così:

scr. T'aspettu, t'aspettai echiù non t'aspettu,
Tu mi lassasti, ed iu l'abbannunsi:
Parola iu si duggu e ti prumetto,
Chi amanti comu mia non truvirai;
L'ultima jornu si vidi l'effettu
Si t'amo echiù di mia l'amanti ch'hai:
Thavi a viniri tantu lu rispetto,
Chi quannu vidi a mia tu chiangirai.

(2) *Hatu*, avete.

(3) In Piazza il 4° verso cambia così:

Ma eu' mi spija di tia beni ceci dicu.

(4) *Grangi*, pl. di *grangiu*, e meglio *ganciu*, gancio.(5) *Mpingi*, da *mpingi*, e meglio *mpinciri*, appiccare; dicesi degli oggetti leggeri e sottili come lini e lane e seta, che appiccansì alle spine o spille o altro.(6) *Mangi*, da mangiare e meglio *manciaru*, mangiare, metaf., soprattutto alcuno con le voci.(7) *Cocciu di gadda*, bacca di galla.(8) *Sbiduta*, fuor di te stessa.

(9) Nel Comune del Sr. Salvatore era un villico di nome Calogero, il quale per la spontaneità nel-

Tu si' di tali manera firuta,
Chi non ti sana echiù la cicatrici. (9)
Ss. Salvadore.

1935.

Non su' gaddina ca foju ec'un sciuseiu,
E mancu tabbacchera ecu lu incasciu,
Li pettini si fanu di lu vusciu,
E li cucchiari di lignu echiù vasciu,
Li carraffi si fannu ecu lu sciusciu,
E li quartari ecu lu pedi vasciu,
Ora tu, bedda, non fari echiù scrusciu,
Megghiu di tua senza circarli l'asciui.

Giarre.

1936.

Affaccia a la finestra, Turca-mora,
Veni a senti stu cantu allazzaratu;
T'affacci e vidirai ca c'e cca fora
L'afflitti cori miu 'mpassiuonati:
Ju t'haju amatu e t'amirogiu ancora,
Si fidili ecu mia sempri ci hai statu;
Ora mi scanuscisti a la palora,
Christu è lu signu ca m'ha' abbannunatu.

Catania, B.

1937.

Vogghiu dumani, si si teni udienza,
Sta supplica a Cupido apprisintari,
Riguardanti l'ingiusta prepotenza,
Ca tu ecu mia si' solita ad usari:
A vucca poi diroggiu e Sua Eccellenza:
— Signuri, 'un si pò affattu suppurtari,
Di sta barbara donna l'insulenza,
Ca vòli essiri amata, e non vòli amari (10).

Pietrapertosa.

1938.

Ora non guardu echiui ssu bellu visu,
C'e chiddu ca mi porta supra nasu (11);
Tutta fu gilusia, l'haju cumprisu,
Truvari un veru amicu è forti casu:

l'improvvisore fu soprannominato *Lu Pusta*. Son cadute tre generazioni da che egli morì, e i suoi discendenti ritengono tutt'ora il titolo: *la famiglia di lu pusta*. Di lui il sig. V. Scarcella, ricoglitore dei nostri proverbi, questa canzone m'inviava.

(10) Ho voluto raffrontare tutti i sonetti arcadii su quest'argomento, e tutti cedono a questa vagheggiosa ottava, e ancor quello del Zappi:

Stassi di Cipro in su la pioggia amena ec.
di cui la chiusa è rubata al Marini.

In Catania è così, e meglio d'assai:

26a. Lu primu jornu ca si duna udiezoa

Una supplica longa fassu fari,

E poi la jettu a pedi a S. Eccellenza,

Comu 'na latra li fassu attacari:

Mi arrubbasti lu cori di putensa,

Mi l'arrubbasti e nun mi lu vòli dari;

Beddu facci ci hai, bella cuscenza,

Ca vòli essiri amata e non amari!

Un canto greco :

Vo subre al cielo al giudice del mondo.

Vedere perchè mi hai abbandonato, occhi, ani-

(ma e luce mia.

* (11) *Purtarsi supra nasu*, aver in odio.

Arriju (1) a cui mi fa la vucca a rrisu;
Sulu dda bella ca mi vasa, vasu;
Ora, figghia, mi sentu' mparadisu,
Unn'e la porta aperta, arriu (2) e trasu.

Palazzolo

1939.

Ju ccu sta spata mia ti spezzu e tagghiu,
E senza manu milli ruppa sciogghiu,
Senza tinagghi li catini smagghiu, (3)
E senza crita levu tacchi (4) d'oggihu;
Ogni sciumi currenti siccu e stagghiu, (5)
L'acceddi 'ntra linidira arricoghgiu:
Bedda, ora ca t'appi a lu mè tagghiu, (6)
Si m'ami, t'amu, e si mi vòi, ti vogghiu. (7)

Aci.

1940.

Hai fattu di bardascia, hai fattu e fai,
Hai fattu di bardascia e pari toi;
Si mi lassasti, specii non mi fai, (8)
E pri mia 'ntantu non ti guardu cchiui;
'Nautra comu mia non l'ascirai,
E mancu l'hannu visto l'occhi toi;
Livannu lu battisimu, si n'hai,
Sempri l'aspettu a li carcagni mei. (9)

Catania, B.

1941.

S'i finistredda chi tutta ti movi,
Tu quandu vidi a mia ti apri e chiudi,
Ferma quantu ti dieu du paroli,
E poi si ti vòi chiudiri, ti chiudi;
Non mi li fari a mia sti scattacori, (10)
Li sdegni chi m'hai fattu su' d'amuri. (11)

Messina.

(1) *Arriju*, arrido, da *arrisi* e *arriju*, arridero.
(2) *Arriu*, arrivo, da *arricarsi*, arrivare, giungere.
(3) *Smagghiu*, da *smagghiarì*, amagliare.
(4) *Tacchi*, pl. di *tacea*, maschia, faccia.
(5) *Stagghiu*, da *stagghiarì*, detto per acqua, ristagnare, deviare.

(6) *Tagghiu*, lato.

(7) In Aci è ancora così:

263. Iu su' spata ca rumpu, spessu e tagghiu,
E multi oeddi 'ntra li nida sbogghiu,
Ciumi currenti li siccu e li stagghiu,
E levu tacchi si füssiu d'oggihu.
Ceu chista lima li' lo' porta tagghiu,
E senza scala lu lo' frutti cogghiu:
Ora ca semu junti 'ntre stu tagghiu
Si m'ami t'amu, e si mi vòi ti vogghiu.

In Mineo è così:

264. Piggihu la spata, rumpu pensi e 'ntagghiu,
E mutti oeddi di lu nitu sbogghiu;
Sciumi currenti lu siccu e lu stagghiu,
Ca mancu siddu fusii tacea d'oggihu;
Iu sensu lima li' lo' porti smagghiu,
E senza scala li' lo' frutti cogghiu;
Ora ca semu junti a chistu tagghiu,
M'ami, o nun m'ami sempri iu ti vogghiu.
(8) *Specii* etc., *fari speci*, non mi produce effetto; e non fa maraviglia: come la regista Mortillaro, son due sensi distinti.

(9) In Aci varia così:

265. Hai fattu di picciotta, hai fattu e fai,
La mia parola attenniri non vòi,

1942.

O stidda, ca mi vai a cantu a cantu,
Vogghiu sapiri chi è lu tò 'ntentu; (12)
Mi vai cuverta ccu lu velu jancu.
Non hai firmizza, e vai comu lu *vente*;
Pirchi non mi stimati comu tannu, (13)
Comu aggualinu l'oru ceu l'argentu?
E mannamillu a diri pri lu mancu,
Siddu l'amari è perdita di tempu. (14)

Gravina, F.

1943.

Cu' ti l'ha dittu ca ti vogghiu mali?
Lu mali ca ti vogghiu vegna a *mia*;
Tu ti menti di ddocu a talari,
Ju mi mentu di eca taliu a *tia*:
Tu mi fai 'nzinga (15) ca mi vòi *parrari*,
Ju 'nzinga fazzu a *parrari* ceu *tia*;
Quanta è laidu assai lu dimurari!
Morti cu li me' manu mi darria:
Tri cosi non si ponnu sunpurtari,
Amuri, luntanza e *gilusia*.

Catania, G.

1944.

Ti isti a cunfissari, mariola,
A lu parrinu chi ci isti a diri?
Ti la seurdasti la megghiu palora,
Ceci lu dicisti ca mi fai muriri?
Va vacci arrei, e cunfessisti bona,
E ceci l'hà diri ca mi fai muriri;
Ca siddu mori chisl'armuzza bona,
Li piccateddi so' tu l'hà chianciri.

Termini.

'Na donna comu a mia non ha' visto mai,
Nemmenu n'hannu visto ss'occhi toi;
Pricurati, ca ir mi pricurasi,
Ca dintra lu mè cori un ci' si' cohini,
Megghiu ti teni a chissa ca tu hai,
Ogu'una si farà li fatti soi.

(10) *Scattacori*, dispetti.

(11) Nell'Isola Eolie varia così:

266. Finestra, tutta muodi, tutta muodi,
Tu quanru viri a mia ti rapi e chiudi;
Finestra, l'haju amatu eu lu cori,
E eu lu cori ti portu l'amuris;
Ferma, quantu ti dieu du' palori,
Da puo' si ti vo' chiusiri, ti chiusiri,
Tu ammatula mi fa' sti crepacuori,
Sti crepacuori io' mi su' favuri.

(12) 'Ntentu, intendimento.

(13) *Tannu*, allora.

(14) In Raccuja, L. B. Canti solli, n. 14, va così:

267. O stilla, chi va jenuu 'ncantu 'ncantu,
Vurria sapiri unu' lu tò 'ntentu;
La festa nesci cu lu velu jancu,
'Un ha' firmizza e va comu lu *vente*.
E mannamillu a diri pri lu mancu,
Si l'haju a 'mari, ci perdu lu tempu.
Si jò sapissi, ti prizaassi tantu,
Megghiu si fora oru o puu argantu.
Chistu lu cantu a tis, sciuri i' cannitu,

La donna non eci sta senza mariu.

(15) 'Nzinga, cenno, segno.

1945.

Haju cangiatu cori e fantasia,
 Unni ti viju mi vogghiu spirdari (1);
 Nun ci n'è nenti di zoccu iu dicia,
 Lu fici pri vuliritti spruvvari (2);
 Nun vegnu a piggihu echiù focu ni tia,
 Eprionta tua non vogghiu echiù addumari;
 A tia chi servi chista vapparia (3),
 'Na singa (4) in terra echiù nun la pòi fari.
 N.

1946.

Ti ingagnasti (5) ceu mia, latra baggiana, (6)
 Lu sacciu ca n'hai fattu manateddi, (7)
 Acqua non vogghiu di la tò funtana,
 Ca n'haju tanti frischu funtaneddi;
 A bon cunigghiu non cei manca tana,
 E mancu a 'nnamarratu doppi beddi;
 D'ora 'navanti Pidduzu (8) ceu Tana (9)
 Li cori hannu attaceati ceu l'aneddi (10).
 Aci.

1947.

Amati ceu ecu vuoi, nun ci haju impegnu,
 Nemmenu ni pritiennu glisia,
 Tu nun si' figghia di qualche bon sangu,
 E mancu è tanta bona la jnia; 'lu nun ti ciercu, e mancu li addimannu,
 Comu una petra ch'è 'mmienzu la via;
 Si ti avissi d'arrieri lu carcagnu
 Pri dispetto lu pieri tagghiria.
 Palazzolo.

1948.

Mi addiventu diavulu l'amuri.
 Non vogghiu amari echiù figghi d'agenti,
 lu meggihu vurria amari lu scursuni,
 Ca porta lu vilenu 'ntra li denti:
 Guarda a cui haju purtatu tantu amuri,
 A 'na 'ngrata, 'nfidili e scanuscenti!
 Catania. G.

1949.

Cui ti lu cunsigghiau, cui ti lu dissu,
 Ca mi lassasti comu 'na Maria?
 Non ti lu dissu ca 'un avia biddizzi,
 E mancu dota d'equalari a tia?
 Ora ca lu rispettu mi pirdisti,
 Scucchia cca, (11) e ognunu pigghia la sò
 Giarre. (via).

(1) *Spirdari*, fuggire, fuggire come dagli spettri.
 (2) *Spruvvari*, indagare il vero, mettere alla prova.
 (3) *Vapparia*, bravata.
 (4) *Singa*, linea.
 (5) *'Ncagnarsi*, da 'ncagnari, ingrugnarsi.
 (6) *Baggiana*, vano, burbanosa, superba.
 (7) *Manateddi*, pl. di *manatedda*, scappatella.
 (8) *Pidduzu*, Peppino.
 (9) *Tana*, Gaetano.
 (10) In Palermo varia così:
 (11) Nun t'avantari echiù, donna baggiana,
 Tutti li sacciu li to' manateddi,

1950.

Tu si' acula vulanti, e iu su' merra;
 Tu si' porta 'ndurata, ed iu su' sbarra;
 Tu si' lima d'argento, e iu su' serra;
 Tu si' archimia fina, e iu limarra;
 Tu si' accianata 'neelu, ed iu su' nterra;
 Dunca, sigghiuza, finemu sta guerra,
 La tò lingua ammatisci, e la mia parra.
 Catania, B.

1951.

Sai comu l'adurnai lu tò ritrattu,
 Ca lu tineva 'ntra lu pettu strittu?
 Una curnici d'oru ci avia fattu,
 E notti e jornu lu vasava fittu;
 Di tutti ddi mancanzi ca m'hai fattu,
 Di tutti ddi palori ca m'hai ditto.
 Sai comu mi cascasti di lu pettu?
 Comu casca lu piru quann'è fattu (12).
 Catania, B.

1952.

PROPOSTA

Signura, 'ntennu chi vui vi vuliti
 Di li picciuli erruri disgravari,
 L'opera laudu, e dico chi faciti
 Cosa convenienti a vostra pari:
 Puru v'accerto chi vui nun putiti
 Ceu rrobbu d'autru 'n paradisu annari;
 Ma prima lu mè cori mi riuniti,
 E poi faciti chiddu ca vi pari.

Piazza, T.

1953.

RISPOSTA

Chista 'nn è furtu, comu pritiunuti,
 Nè in sognu obbrigata di turnari
 La cosa ca si duna senza liti
 Ceu bona voluntati e ceu prigari;
 Ma vui mancati di chiddu chi siti,
 Dari li cosi e poi li domannari;
 Megghiu la mala fama mi rinniti,
 Si no vi sarà causa di dannari.

Piazza, T.

1954.

C'è sta vanedda ch'è china di lazzi,
 Di rrizzoli parata magghi e lizzi,
 Chissi ca ami tu su' li smargiazzu,
 Su' due lani d'azzaru appuntatizzi;

A la tò scala cu' scinni e cu' achiana,
 Cu' vòta strati, cu' vòta vneddi.
 Noi rippi aqua di uia tò funtana,
 Ora unni cercu d'autri funtaneddi;
 A lu cunigghiu unni cei manca tana,
 Mancu unni manca a mia picciotti beddi.
 (11) Maniera usata da' fanciulli quando vogliono compiere l'omicidio, invitando il compagno corrucchiato a disgiungere il medio sovrapposto all'indice di una mano.

(12) Varia così:
 Sai comu mi cadisti di lo cori?
 Comu cadi a li menmuli lu sciuri.

Di ferro fatti su' li to' palazzi,
lu li sdirrupu cecu li me' furtizzi;
Anchi ch'avissi a tagghiarci li vrazzi,
Mi l'hè godiri iu li to' bilizzi.

Catania, B.

1955.

Fatti lu fatto tò, lu miu mi fazzu,
Non ci pinsari echiù supra di mia,
Si rruppi la magghitta (1) di lu lazzu,
Chidda ca forti e stritta mi tinia:
Iu non lu fazzu echiù, bedda, lu pazzu,
E mancu ddi spirtizzi ca facia;
Quannu passi di cca lu ventu abbrazzu,
Ognunu s'arritira di ssa via.

Trezza.

1956.

Chi vidisti di mia, chi t'addunasti,
Ca altura lu rispettu mi pirdisti?
Comu 'na petra a mari mi jilasti,
A mia già nudda specia mi facisti:
Pratica cecu vòi, tocca li tasti,
Ju su' a lu munnu e mi godu li visti;
Nun appi pena no, ca mi lassasti,
La pena fu la tò, ca mi pirdisti.

Piazza, T.

1957.

Ma comu mi cadisti di lu cori!
Comu un panaru di innennuli amari,
Peni ti n'haju a dari 'ntra lu cori,
Pri fina ca ti fazzu 'nputismari;
Ora 'un li eriju echiù li to' palori,
Lu cori granni mi l'hà fatto fari:
Tu vai dicennu ca megghiu ni trovi,
Megghiu ni trovu iu, si vogghiu amari.

Piazza, T.

1958.

Cui ti lu dissì a mintirimbi amuri,
Quannu lu cori non era custanti?
Mi jittasti lu focu all'annucioni,
Li nervi mi l'ardisti tutti quanti:
Ora facisti lu corpo di Giuda,
Quannu tradeva Diu 'nummenzu li santi;
Vattinni avanti Diu ca ti pirduna,
'Nzoccu t'hè fatto m'hà diri davanti.

Lentini.

1959.

La prima vota ca cecu mia parrasti,
'N'angila di lu celu mi paristi,
Iu era quieto, tu mi scuncicasti, (2)
La catina a lu pedi mi mintisti.

- (1) *Magghitta*, aghetto.
- (2) *Da scuncicarti*, provocasti, eccitasti all'amore.
- (3) *Impedita a parlare*.
- (4) *In pericolo*.
- (5) *Qui vale: me ne avverrà male*.
- (6) *Da arrijuncari*, temperarsi, addolcirsì.
- (7) *In Valverde variano i versi*:
 - a. Cécu tradimentu ti seurdasti a mia!
 - b. Tu a lu pilu o li seursuna 'npettu,
- (8) *Valgono*.

Avia la libertà, mi la livasti,
Comu 'ntra tantu focu mi mintisti?
Nenti mi 'mporta pirchi mi lassasti,
La perdita fu tua, ca mi pirdisti.

Rosolini, L. C.

1960.

Cori d'un turcu 'ngratu e scanuscenti!
Qual'è l'amuri chi purtasti a mia?
Mi aviti fatto milli giuramenti
Di non lassari la patrica mia.
Ora mi lassi pri cosa di nenti,
Comu la curpa vinissi di mia:
Jeu di una sola cosa su' contenti,
Chissa, chi amasti 'un è megghiu di mia.

Marsala.

1961.

Nun si pò stari cu la vucca ciunca, (3)
Esennu un cori a taghiu di lavanca; (4)
Quannu l'amuri la spiranza trunca,
Quannu 'narmuzza di spiranza cämpa,
Vaju a li peni, (5) partemuni addunca,
Dimustra cori bonu e carta vranea,
Quali cori di petra 'on si arrijunca, (6)
Dimillu pri 'na volta pri cui manca.

Mazzara.

1962.

Ti lagnasti di mia, miu caru oggetto,
D'un dittu a un fattu ti seurdasti a mia:
Unni hiju lu tò amuri, e lu tò affettu?
Tu sempri ba' statu patruni di mia.
Si mai quarcunu ti cunta difetto,
O puramenti nn'appi gilusia,
Va pàssati la manu ppri lu pettu,
Iu l'amu sempri comu amasti a mia. (7)

Militello.

1963.

D'oru e d'argentu la vostra fontana,
'Menzu ci aviti dui beddi cannola,
Siti 'na turca fatta cristiana,
Aggenti non n'amati di palora,
Amati gintilizza, pompa e gana,
L'amati cecu cappeddi e furriola;
Quantu ceci vannu (8) sti robbi di lana
Non ci vannu di sita e capicciola. (9)

Catania.

1964.

'Nghiornu era acididuzzu e jia yulannu,
E jia passannu 'ntra rami d'amuri,
La mè 'manti m'avia a so cumannu,
Ora m'allibertau ppi so favuri:

- (g) In Casteltermini varia così:
- 269. Ura pri ura la vostra fontana,
D'oro e d'argentu la vostra cannola;
Mi pariti 'na mala cristiana,
Amanti di cappeddi e furriola;
Mi pariti 'na donna assai vana,
Nun m'ati amari l'omini di fora;
Nun già pirchi sti robbi su' di lana;
Paga d'argentu si la robbia è bona.

Ora mi persi e mi vadi circannu,
Vòli di novu sicutari amuri;
Si beni mi valia m'amava tannu,
Ora su' d'autru amanti e novu amuri.
Mangano.

1965.

Si t'incagnasti, (1) a la corpa non sugnu,
No lu pòi diri ca cianci pir mia;
Comu n'aceddu mi tinevi 'mpugnu,
Senza chiamata a lu volu vinia;
Agghiúttiri 'un ti pòi stu gran cutugnu,
Ni parri di la forti gilusia;
A lu locu ca era iu sempri sugnu,
Quanu ti vogghiu amari sta pir mia.
Valverde.

1966.

Lassatili parrari a chissi genti,
Lassatili parrari a tutti quanti,
Ca jettunu vilenu junti junti,
Veri nimici di tutti l'amanti;
'Ntra lu mè unomu non ci vonnu punti,
Sugnu comu 'ha rrosa di livanti;
Quantu vali l'onuri di la frunti
Non ci va Rroma, livannu li santi.
Agosta.

1967.

Dinami, chi sperì tu ca ami a tanti,
Chi li pirdisti li to' sintimenti?
Tu si' na donna di chiddi vacanti,
Ca mi facisti milli giuramenti;
Quanu palora si duna a n'amanti,
Si teni ferma senza mancamenti;
Tu ca spiravi d'avirini tanti
A la spidduta non n'avisti nenti.
Aci.

1968.

Tiranna, ca mi vòi abbannunari,
Cei dici a lu mè cori ca muristi.
— N'autru amanti mi vogghiu pricurari,
Edi fidili, ca tu mi tradisti;
Mentri lu focu putevi astutari,
Dari un bicchieri d'acqua, e non vulisti;
Ora mi cerchi d'arriccupigghiari,
Non mi cercari cchiù, pri mia muristi.
Mangano.

1969.

Un jornu arreri 'nmuru vitti a tua,
Prima ridiu la vucca e poi parrai;
E tu ca eri n'oddio cuu mia,
Jevi dicennu ca ti murmurai;
Chissu ca ti cuntau mali di mia,
Criju di gilusia n'havi na rrama;
Chissu no lu farà la facci mia,
Ca beni vogghiu a cu' mi stima ed ama.
Aci.

1970.
Bella, ca un cori lu prumetti a dui,
Comu amari ti pozzu, armuzza mia?
Lu focu ch'addumò 'un adduma cchiui,
E mancu fa li vampi chi facia;
Haju abbruciati assai p'amari a vui;
Ora abbruciati vui p'amari a mia;
Stanni di certu ca nun t'amu cchiui,
Ca l'amari pi forza 'un ha valia. (2)
Noto e Palermo.

1971.

O grasta di galosaru galanti,
La maravigghia di tutti l'aggenti,
Jeu l'aveva visto un pocu avanti
A menzu a tanti aggenti differenti:
Ce'è cosa ca va' n'brazza a n'autru a-
Ca si lu fai, daveru ti ni penti. (mantì?)
Camporeale, S. M.

1972.

Sennu picciottu fabbricai 'un casteddu,
Crideunu ca era iu lu castiddanu,
Quanu lu vittitu fabbricatu beddu,
Li chiavi mi livaru di li manu.
Acti.

1973.

Pacenzia, mi dicisti, appi pacenza,
Mentri vosi accussi la sorti mia.
Jò sempri stesi a la vostra 'bbidenza,
Chiddu chi cumannavu, jò lu facia.
Dapo' mi dasu 'na larga licenza,
E jò mi la pigghiai pi curtisia.
Ora avitila vu' la mè pacenza;
Tannu mancò pi vui, ora pi mia.
Vill. Zafferla, L. B.

1974.

E come passa lu cuntu di l'agghi,
Ca di cca ffiora lu sciauru sentu,
Sacciu cu' si cci curca a lu tò tagghiu,
Sacciu a cui fai carizzi a cumplimentu;
Ti dieu 'na palora, si non sbagghiu,
Pigghiatu a cu' ti piaci a tò talentu;
Ca mi circavi di dari lu scagghiu,
Va dallu a cu' lhai datu lu frumentu.
Acti.

1975.

Un jornu tu m'annasti e jò l'amai,
E fomu tutti due cori cuntentu;
Tu t'arrassasti, e jò m'alluutanai,
Tu in'ami pocu, e jò non t'amu nenti;
Non vidi ca li spaddi ti vutai
Ppi ddi palori ca foru puncenti;
Sallu di certu, e vogghiu mi lu sai,
Fidili comu mia non trovi genti.
Motta di Francavilla.

(1) Da 'scagnaristi, ingrognarsi.

(2) V. n. 1032.

1976.

Jò 'ntra sta strata tò ci passu e spassu,
 Comu non mori di malincunia?
 Ti sonanu 'ntra brevi lu trapassu,
 La scena finirà, bella ppi tia:
 Quant'era megghiu non dari ddu passu,
 Lu forsi e senza forsi t'amiria,
 Ppi tia, biddizza mia, finiu lu spassu,
 Finiu ca tantu beni ti vulia.

Motta di Francavilla.

1977.

O tutti quanti pri sta via passati,
 Stu mè duluri stati a cuntiplari,
 Si 'n'autru simili a lu miu truvati
 Chi pozza echiù lu cori straziarì.
 Sfamimi cumpagni, si m'amati,
 'Ntra chisti affanni mei aspri ed amari,
 Chi v'assicuru, la vostra pietati
 La ricumpensa avrà senza tardari.

Piazza, T.

1978.

Vogghiu lassari perdiri l'amuri,
 Non vogghiu amari echiù donni pri nenti,
 L'essiri ci haju persu e lu sapuri
 Ppi amari li figgiazzì di la genti:
 Quant'era megghiu s'amava un secursumi,
 Apria la vucca e muzzicava ardenti;
 Iu haju amatu un cori tradituri
 E lu miu amuri 'un ha sirvutu a nenti.

Piazza, T.

Sacciu ca aviti 'n'amicizia nova,
 Bonu fici iu ca mi arrassai,
 Vaju scippannu li tacci e li chiova
 Chiddi ca di principiu chiantai;
 Di mia nun n'hai 'ntisu nudda nova
 E mancu bonasira dittu m'hai;
 Va e doppu l'annu mi duni la nova
 Suddu è megghiu di mia chissa ca hai. (1)

Siracusa.

1980.

Cei vòli cori a canusciri genti,
 Massimamenti a li donni vacanti,
 Prima ti dici si e poi si penti,
 Cei voli scrittu lu contrattu avanti:
 Si t'incagni cciu mia, tu non fai nenti,
 Iu non m'impacciu co' donni surfanti;
 Chisti palori mei tenili a menti,
 N'haju megghiu di tia si vogghiu amanti.

Catania, B. (2)

1981.

PROPOSTA

Biddicchia, 'un ti ricordi di lu sciuri,
 Ca ti detti lu misi ca passau,

(1) In Termini, S. M., 50s, varia così:

270. Sacciu ca aviti 'n'amicizia nova;
 Nni su' contenti ed iu mi n'alligrai;
 Va scippatilli li tacci e li chiova
 Chiddi chi tempu avanti ti chiantai.

Comu mi dici doppu tantu amuri
 Ca a mia non mi vo' echiù ca sugnu scarì;
 Petru potti nigari lu Signuri
 E lu Signuri nun si vindicau;
 Ma iu su' omu, 'un sugnu Ridinturi,
 E Pilatu li manu si lavau.

Aci.

1982.

RISPOSTA

Ceu ssi 'miminazzi, facciazza di scavi,
 Tu chi ni vòi di l'amuri miu?
 Ti dicu ea 'un mi scantu di bau ban,
 Ca 'ntra la terra a tia mancu ti viju;
 Di cani 'un n'haju 'ntisu mai l'abju;
 Senti fattu successu a nostru Diu:
 Ddu Santo di Tummasu non cridia
 Si non vitti ceu l'occhi, e maniau.

Aci.

1983.

Jeu sugnu suli e tu furmata luna,
 Furmati siti vui 'na stidda ancor;
 Ogni imprumissa e debitu si duna,
 Tu penza ca mi dasti la palora;
 E si la sorti vòli e la fortuna,
 Amanti ch'esti dintra nesci fora.

Messina.

1984.

Ingratu, ca ti vosi abbannunari,
 Cei dissì a lu me cori ca muristi:
 Iu novu amanti mi vosi abbuscarì,
 No 'ngratu comu tia, ca mi tradisi:
 Quannu putevi lu focu astutari
 Alla vampa echiù ligna ci mintisti,
 Ora ca cerchi di pacificari,
 Paci non fazzu no, ppri mia muristi.

Mineo, T. C.

1985.

Bedda, ti lu scurdasti lu passatu,
 Li complimenti e carizzi ch'ha' avuta;
 Lu sugnu chiddu stissu ch'haju stato,
 Ca li cumanni to' l'haju ubbidito;
 Tu si' picciotta, e lu cori l'ai grata;
 Mi vidi mortu, e non mi duni ajata!
 Sai pirchi cantu? ca sugnu attassato,
 Bastantamenti t'haju canusciuti.

Mineo, T. C.

1986.

Tantu sbramaju sinu ca la viju,
 Zzoccu d'idda vulia già l'accanzaju;
 Oh! la tiranna comu mi tradiu!
 Ed iu prudenti allura la lassaju;
 Idda a lassari a mia assai pirdiu,
 Quantu lassannu ad idda guadagnaju!

Mineo, T. C.

Un omu comu mia nun po' truvarti,
 Mancu amanti fidili truvirasi:
 E supra l'annu nni facai la prova
 S'iddu è megghiu di mia chiddi chi ha.

(2) In S. M., 4aa è quasi ripetuta.

1987.

Ammatula mi fui, curri e l'ammucci,
Ammatula mi guardi di sutt'occhi,
'Mmatula finci ca ceu autru l'accucci,
Totti chissi su' chiacchiri e 'mpapocchi:
Tu m'ami, tu l'amu e fai scattamiliechi,
Li canusciu li lassini e l'aprocchi;
Tu vidi, senti e l'intuppi l'ariechi:
Dimini sì, ridi, e fatti beddi ss'occhi.
Aci.

1988.

T'amai, quanto t'amai cilatamenti
Ceu na ranni amicizia stravaganti,
Era ri tia gilusu, era contenti,
E ppur tia bedda ni pativa tanti:
Ora cangiati omni celatamenti,
Subiti ti circasti un'autru amanti;
Una cosa ti ricu s'alamanti:
Pp'amica ti taliju, non già pp'amanti.
Spaccaforno, M. L.

1989.

Perfida, infida, tu non si' com'eri,
Fermu e custanti è lu miu primu amuri,
Si tu mutasti vita, ed iu pinzieri,
Mutasti oggetti, cori trarituri,
Stu cori ca l'amassi nu lu spieri,
Passau dda vampa mia, passau dd'arduri:
Tu nuovu amanti, ed iu nuovi pinzieri,
Tu ppi secunnu fini, ed iu pp'amuri.
Spaccaforno, M. L.

1990.

Obl nun ci pienzi zd chi mi ricisti,
Quanno eri misa ravanti la porta?
Primu ricisti sì, poi mi traristi,
E tu, tiranna, lu facisti apposta;
Eritu misa mienzu li miei visti,
Ed ora fazzu cuntu ca sì morta:
Si disidderiu e pititti n'avissi,
Donni nieggia ri tia n'avissi a forza.
Spaccaforno M. L.

1991.

Ntra lacrimi e suspiri fui citatu,
Ravanti un tribunali ri giustizia;
Cuntari vuoggiu lu tò cori 'ngratu,
Ca mi hai persu r'amuri e ramicizia.
Qual'è l'amuri tuo ca mi hai pertutu?
Viva l'amuri mio senza malizia.
Ora ca 'n'autru amanti t'hai circatu,
Tribunali ri Diu, fammi giustizia!
Spaccaforno, M. L.

1992.

Persi 'na donna comu 'na rrígina,
E comu di la pena non m'accoru!
La persi ch'era bella ed era fina,
Era 'ngastata ntra 'naneddu d'oru;

(1) J' dieono in Ribera per jiu.

(2) In Palermo varia così:

171. Unni jern ddi toi prumissioni,
Tutta d'amuri 'nteruu chi m'aviri?
Tu mi facivi milli 'spriazioni,

La persi 'ntra lu portu di Missina,
Unni li senzi mei cicati foru:
Mortu mi truvirai quarchi matina,
Arreri la tò porta vegnu e moru.
Taormina.

1993.

Figghiola, lu tò 'ngannu non sapia,
Chi jò t'amava e non tinia ritegnu;
'Neiammatu era d'amuri, e non vidia,
Ora ca vidu, l'occhi aperti tegnu:
Mi dici non mi passu di sta via;
E jò pi darti morti vaju e vegnu,
Ti dieu 'na palora, mi la sai,
'Mprima vinia pi amuri, ora pi sdegnu.
Villag. Massa S. Lucia. L. B.

1994.

Affaccia, ca du' versi ti li cantu,
E quanno ti vo' chiudiri ti chiudi;
Di li parenti toi nun mi ni scantu,
Ti parru chiaru e tunnu e 'un mi ni pentu:
Quanno mi senti ha' sfugari a gran chiantu,
Dicennu: — Quanno fu stu cassamentu?
Eramu amici e 'nimicamu tantu,
L'amuri si ni jiu 'ntempu un mumentu!
Montelepre, S. M.

1995.

Unni jieru li to' prumissioni,
Unni j' (1) chiddu amuri chi m'avivi,
Unni j' chidda strema passioni,
Ca tu pri amari a mia foddi niscivi?
E tutti foru sonni e finzioni!
In ch'eri focu, in chi turnasti nivi!
Ora chi tu mutasti 'nlinzioni,
Iu echiù prima di tia mi ni pintivi. (2)
Ribera, S. M.

1996.

Ti lu dissisi 'na vota, duci amuri,
Cea cu li genti 'un eci ba' aviri chi fari;
Ora mi canti a mia tutti l'erruri,
Chi 'nta lu jornu ti piaciu di fari.
Eu nun sughu avvucatu o confissuri
Ca pozzu li piccati pirdunari;
Ma a chiddu chi ni viju, lu tò amuri.
A picca a picca va' 'nfunnu a lu mari.
Termimi, S. M.

1997.

Fallisti, infida; la tò fidi unn'e?
Quali jornu ti desi, e tu mi dasti?
Fu fintu modu lu tò diri: tè,
Ceu fausu giuramentu m'ingannasti:
Non è persu lu munnu, ancora c'è,
Lu su' vivu benchi m'abbandunasti:
'Njornu mi circhirai, dirai: unn'e?
Tannu ti pintirai ca mi lassasti.
Avola.

P'amari a mia 'n cruci ti mittivi;
Ca tutti foru farsi e finti modi;
Di foeu fermu addivietsti nivi;
Nu 'mporta si mutasti opinioni;
Cavernati, preja a Diu ca ti pruividu.

1998.

Vattinni, 'un si' cchiu' miu, ma d'autru si',
 Jautru ti vota e gira e ti cumanna;
 Si' un'omu ca n'ha amatu dui e tri,
 Accusasi fai ceu mia, cori tirannu;
 Tamai e disama'ri, dimini pirchi?
 Pirchi mittisti amuri a n'autra banna;
 Ora la tua ingrata sorti è d'accussi,
 Pietra ca 'un pigghi lippu a nudda banna.
Siracusa.

1999.

O luna, o luna!
 E chi cci fici a l'amanti mia,
 Ca nun m'adduma cchiu' li lampiuna?
Partinico, S. M.

2000.

Spiritu d'acquaviti,
 La malacera pirchi mi faciti?
Palermo, S. M.

2001.

Rrosa spampinata.
 Dimmi, pirchi mi fai la nichiata?
Ficarazzi, S. M.

2002.

Pampina di violi,
 Vurria sapiri pirchi nun mi voli.
Ficarazzi, S. M.

2003.

Ch'è laidu l'amuri lenta e pigghia,
 Comu lu ferru 'mpintu a la tinaggchia!
 Sugnu arrassu di tia tricentu migghia,
 Lu mè curuzzu s'allammica e squagghia;
 Vurria essiri amica di li nigghia, (1)
 Pri vidi' lu mè amanti unni travaggchia;
 O zia Chiavedda, (2) ajutata sta figghia,
 Sbrugghiaticci lu cori di sta magghia.
Palermo, S. M.

2004.

Ch'amara e niura vita fu la mia
 D'amari a cu' nun m'ama, nè mi vòli!
 M'ardi amuri, mi rudi gilusia,
 Cusuma l'anni mei 'mmenzu du' moli:
 Mi pigghiu tantu di malancunia
 Chi nudda cosa mi sana, nè coli;
 E pri nun diri la mè fantasia,
 La bucca ridi, e mi chianci lu cori.
Monreale, S. M.

2005.

La notti è notti, e lu jornu è splennuri;
 Chi avissi a cu' disidra lu me' cori!
 La rrosa a primavera fa li ciuri,
 E fa lu fruttu e cogghiri si vòli.
 Chi t'haju fattu a tia, riversu amuri,
 Ca giusti nun li cuntu li palori?
 E si tu canci a mia pri n'autru amuri,
 Gran cuntu ha' dari a Dio si st'arma mori.
Termini, S. M.

(1) *Nigghia*, nibbi; *Falco milensis*, L.(2) *Zia Chiavedda*, rinomata fattucchiera.

2006.

Oliva sicca,
 Ti l'haju dittu ch'ha' parrari picca.
Palermo, S. M.

2007.

Pampina di varcocu,
 Ti l'haju dittu ch'ha' parrari pocu.
Palermo, S. M.

2008.

Ciuri di lumia,
 Si tu non m'ami,
 Ni pigghiu n'autra ch'è megghiu di tia.
Palermo, S. M.

2009.

Tacca d'oliva d'ogghiu,
 Si tu nun m'ami, eu mancu ti vogghiu.
Palermo, S. M.

2010.

Ciuri di cutugnu,
 Quannu t'arrassi eu nun mi 'ncugnu.
Palermo, S. M.

2011.

T'ardi, tabbruci li carni a lu focu,
 Ca t'ardi comu l'ogghiu a la cannula;
 Tu va' circannu di parrarmi un pocu,
 Ma mi guardi cu l'occhi e mi si' priva,
 Figghia, comu cci reggi ni su focu?
 Ti cunsidiru eu comu si' viva!
 Lu sa' quannu di cca cci vegnu ddocu?
 Quannu l'armuzza tò a lu 'nfern arriba.
Ribera, S. M.

2012.

O mari, mari,
 Cui voli mali a mia pozza scattari.
Borgetto, S. M.

2013.

Ciuri di notti,
 Cu' voli mali a mia mora sta notti.
Borgetto, S. M.

2014.

Ciuri di linu.
 Cu' voli mali a mia mora a lu matino.
Borgetto, S. M.

2015.

Vi li mannaju iu li gesuiti,
 Bella, li mannu a vui tanti 'mmasciati;
 Iu v'amu, e la 'ngrunnuta mi faciti,
 Pirchi sta mala cera mi pertati?
 Vi passiranno ssi sfrazzi ch'aviti,
 Li pompi e li giuala chi pertati,
 'Mmirazza a n'autra amanti mi vidriu,
 E comu di la pena un v'affucati? (3)

Alimena.

(3) V. 1830. In quella canzone e in questa si fanno i gesuiti come messani di matrimonio.

2016.

Vurria sapiri quant'amanti semu,
 Ca tutti ni tiniti 'mpinti a un amu?
 Criju chi a li trenta cci juncemu,
 E li quaranta tutti li passamu;
 E chiddi di la festa 'un li mittemu,
 Chiddi di lavoranti 'un li cuntamu.
 Ora diecemu nui chi discurremu;
 Cebbi amanti aviti vui, ca figghi Adamu.

Bagheria.

2017.

Nenti a stu munnu, bella, si pò fari,
 Ca tutti così si venu a sapiri;
 Quannu la cosa cebbi cilata pari,
 Tannu si lassa di tutti vidiri.
 Jia sacciu unn'e ca siti a cuntrastari,
 Macari l'uri unn'e chi aviti a jiri;
 Jia mi cunsolu, sicutati a fari,
 Ca pri 'na donna nun si pò muriru.

Casteltermini.

2018.

'Nta un ghiardinu d'amuri tu ec'entrasti,
 Tutti li così onesti li vidisti;
 Li zagari e li ciuri li ciarasti,
 Cogghiri li vulivi e ti pintisti;
 A un arvulu di parma t'abbrazzasti,
 Nun sacciu chi pacenzia cci avisti;
 Avisti meli 'mmuccia e 'un lu gustasti,
 E comu di la pena 'un ni muristi?

Palermo.

2019.

Iu di sta bella virissi lu cori,
 Firili lu vulissi praticari;
 Mi runi, mi prumetti li paroli,
 Cu la prummisa tua 'un cci vognu stari;
 Fai milli jucarennu marioli,
 Comu la sita mi fai arrimunnari;
 'Varda sta bella ch'ha ingfatu lu cori,
 Ch'ha un amanti in putiri e 'un cci voli!

Note. (stari)

2020.

Si t'haju amari ni vognu lu pregiu,
 Castiáta ni sugnu, anima mia;
 Fammi un cuntrattu na un nutaru regiu,
 E allura mi ni viengnu appriessu a tia;
 L'omini d'ora 'un hannu ciriviennu,
 Amanu a picca e stracáncinu via;
 Ceussi facisti tu, giuvini bennu,
 Mi lassasti na un focu, anima mia.

Note.

2021.

- Tuppi tuppi! — Cu' è? — La donna amata.
- T'amaí un tempu, cu' sa comu jiu!
- Apri, ca cc'e la donna addisiata.
- Disiata! pri cui? Pri mia muriu.
- Fu maravigghia ca mancai un'urata?
- O manchi o crisci, l'amuri finiu.
- Aprimi, dunca moru dispirata.
- Megghiu mi mori tu, ca moru iu.

Tortorici.

2022.

Finiscila, finiscila sta liti,
 A lu mè cori libertà cci dasti;
 Jeu nun ti vosi no, già lu sapisti;
 Li lampi chi su' 'mpetu l'astutasti.
 Téniti forti a ss'amanti ch'avisti,
 Quali piaciri vosi cci lu dasti.

Cefalù.

2023.

Giuvinutteddu chinu di pinseri,
 'N' è tuttu 'nternu s'amuri chi hai;
 La picciuttedda ca cci vòi beni,
 Sallu di certu ca tu non l'avrai;
 Cui l'ha 'mputifri, si la guarda beni,
 Tu, beddu, di la pena murirai;
 Sáilu di me, fatti un passu arrieri,
 Va mancia pani, e 'un t'assuttigghirai.

Patti.

2024.

Mi n'arrassu di tia 'un cci hè statu mai,
 Pi tuitu 'u tempu la spartenza fui;
 Ca notti e ghiornu mi sagrificali,
 E lu mè cori 'un arrimodda cchiui,
 Ancora ti n'hè dari pesti e guai,
 Ca passu e spassu e 'un ti salutu cchidai.

Caltavuturo.

2025.

Lu vostru amanti cchiù nu lu spirati,
 Chi spasima pri vu', nu lu erediti;
 'Mmatula i vostru affetti m'ammustrati,
 Ca vi canuseiu e sacciu vu' cu' siti;
 Odiu e gilusia sempri aspittati,
 Risolutu su' già, fini a ti liti;
 Nè t'ann, nè cchiù vogliu chi m'amati,
 Beni 'un vi vogliu cchiù, chi ni vuliti?

Casteltermini.

2026.

M'avia di maritari oggi è l'annu,
 E nun mi maritaju, pintutu sugnu;
 Li to' parenti si jianu vantannu:
 — A chistu picciutteddu 'un cci lu dugnu.
 Cci avia di mannari, e nun cci mannu,
 E nun cci mannu no, pazzo nun sugnu;
 A tia la giuvintu ti va passannu,
 Passa lu tempu e nun ti godi munnu;
 Sugnu un picciottu chi vaju scialannu,
 Mi gaudu a chi vogliu, ca scheletu sugnu;
 Ora sta tantu sina ca cci mannu,
 Ca scheletu ristirai mentri ec'è munnu.

Alimena.

2027.

Ti vai vantannu ca cci haju mannatu,
 Iu, geniu cu tia 'un cci n'haju avutu;
 Maritati si tu 'un t'ha' maritatu,
 Quannu ti spusi ti maonu un salutu.
 Mè patri cu mè matri m'ha addivatuu,
 Ora su' vecchi e cci haju a dari ajutu.

Alimena.

2028.

'Nta 'na scala d'amuri tu acchianasti,
 Comu la gran pacenzia cci avistil
 A un zucu (1) di parma t'abbrazzasti,
 Comu ddi mali modi tu cci avistil
 Li rosi culuriti tu tuccasti,
 Cull'occhi li muvisti e 'un li cuglisti;
 Quannu di dda gran casa tu turnasti,
 Comu di la gran pena 'un ni muristi!
 Ora ca junti semu a li burraschi
 Falla comu la vòi, ca ti pirdisti.
 Alimena.

2029.

Curonzu, va 'nsignativi a parrari,
 Mi dati la parola e stati all'erta;
 Va praticati cu li vostri pari,
 No cu' porta amicizia perfetta;
 Ca tantu tempu m'ha' fatto aspettari,
 La porta chiusa e la finestra aperta;
 Di mia stissu mi pozzu lamintari,
 Ch'haju datu parola a 'na fraschetta.
 Camporeale.

2030.

Dimmi chi t'haju fatto, iu chi ti fici?
 Diri mi lhai tu lu sò o lu no.
 Ni lu pittuzzu miu stampata siti,
 Siti rastera di basirè. (2)
 Ora, ca a pocu a pocu mi niscisti,
 L'amuri chi v'avia 'un vi t'haju no;
 Iu ringraziu a Diu ca nun si fici,
 Megnu puozzu pignari e tinta no.
 Noto.

2031.

Vurria sapiri cu' è chissa chi chiama,
 Chidda chi a la mè casa liti duna?
 A quannu a quannu vaju a 'na funtana,
 Nun vonnu chi vivi la mè pirsuna.
 Vulia muriri 'mbrazzata a la mammanna,
 Ca di quannu nasciu liti mi duna.
 Alimena.

2032.

Iu passu e spassu suitta ssi to' mura,
 Ca un'asta sugnu 'mpinta a la bannerà;
 Ti la mannavi 'na fimmina sula,
 Chissa pri tua fu data missaggera.
 Tu 'n facci mi turnasti la pirsuna,
 E mi mannasti a diri ca nun era;
 Ca si a lu munnu cci fussi tu sula,
 Stanni di certu ca 'un n'avissi pena.
 Cattanissetta.

2033.

Ciuri di aloja,
 Comu tincisti a mia la bedda gioja!
 Alimena.

(1) Zuccu, fusto, stipite, seppo d'albero.
 (2) Vaso di fiori, testo.

2034.

Ciuri di granatu,
 Jeu mi divertu, e tu mori addannatu.
 Cefalù.

2035.

Lu Santu Patri manna 'u giubbiliu,
 P'assurvírinni tutti li piccati.
 Oh Diu, chi confissori füssi iu!
 'Un assurvissi no st'armi dannati.
 Gastimi 'un vi ni mannu, 'un vòli Diu.
 Troni e saitti e lampi 'n quantitati;
 E a cu' si metti a lu chiffari (3) miu
 Pozzanu aviri centu scupittati.
 Cefalù.

2036.

Mi paristi un galofaru splinrenti,
 Mi n'allegru, ti sentu ammuntuari:
 Tu ti 'ncagnasti, ed iu 'un ti fici nenti.
 Chista è cosa ca si pò accumudari.
 Hati fatto parrari a tanti aggenti,
 Lu nostru amuri 'un si pò disamari;
 Ora, curuzzu, stati allegramenti,
 Iu su' petra rubbina e vui domanti.
 Palermo.

2037.

Pampina di varcoco,
 Lu fumu di la pagghia pocu dura:
 Lu nostru sdegnu s'ha canciatu 'n foce.
 Villabate.

2038.

Pedi di cutugnu,
 Lu tempu è longu e risposta ti dugna.
 Palermo, S. M.

2039.

Bongiornu, amatu Diu,
 Ca l'amicizia pi mia finiu.
 Cefalù.

2040.

Tuttu mi piliria si avissi trizzi,
 O puramenti stu cori ca haju;
 Arvulu caricatu di billizzi,
 Chi mi ni servi ca t'amu e non t'haju;
 Su' tanti ranni li vostri billizzi
 Mancu la rrosa a lu misi di maju;
 Ad autru faciti li carizzi,
 Ed iu ca mi li meritu non t'haju.
 Mangano.

2041.

O tu ca curri sulu e vai davanti,
 Spassi ti pigghi assai e divertimenti;
 'Nghiornu era la tò fidili amanti,
 M'abbannunasti e non ti fici nenti;
 Tu prej a Cristu, e iu prej a li Santu,
 Pensici beni a li to' mancamenti:
 'Nghiornu li spassi to' fineru a chianti.
 Li'ngustii ppi mia a divirtimenti.
 Mangano.

(3) Chiffari, affari, negosii.