

NOTIZIARIO DELL'ACCADEMIA
2009

RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ E SUL BILANCIO CONSUNTIVO 2009

L'attività del 2009 risulta appesantita da due consistenti zavorre: le fatture emesse e non onorate nel 2008, pari a € 14.392,00, alle quali vanno aggiunti altri impegni di spesa per altrettanto importo; l'incertezza oggettiva sul contributo regionale. E, tuttavia, anche quest'anno, il bilancio può considerarsi positivo. Il Consiglio direttivo ha lavorato con impegno, entusiasmo e passione, accompagnati da grande prudenza e confidando nell'intervento del Presidente della Regione, on. Raffaele Lombardo, dell'Assessore regionale ai Beni Culturali, del Sindaco di Acireale avv. Antonino Garozzo, del vice presidente della Provincia regionale di Catania, Nello Catalano, dell'on. D'Agostino su tutti e sulla benevolenza degli Uffici palermitani, che ci hanno sempre seguito con scrupolosa attenzione. I risultati conseguiti sono stati vivamente apprezzati dalle autorità. Vediamo di sintetizzarli.

SOCI

Tra le prime doverose iniziative, quella di integrare il quorum dei Soci effettivi dell'Accademia. E' stata, pertanto, proposta all'Assemblea generale l'elezione di mons. Carlo Chiarenza decano della Basilica di San Sebastiano ed esperto in pastorale; del can. Roberto Strano, già conosciuto come Socio corrispondente e parroco della Cattedrale, e del dott. Michelangelo Patanè, Procuratore della Repubblica aggiunto presso il Tribunale di Catania. Per quanto riguarda i Soci corrispondenti, sono stati eletti la dottoressa Grazia Brex, direttrice del Centro di cultura per lo sviluppo di Acireale e già docente universitaria; l'ing. Rosario Russo, progettista di numerose opere pubbliche, tra le quali il presidio ospedaliero di Acireale e il prof. Giovanni Vecchio, già dirigente del Liceo scientifico Archimede e autore apprezzato di diversi saggi. Tutti gli eletti, molto conosciuti in città, non mancheranno di apportare preziosi suggerimenti e contributi significativi alle attività dell'Accademia.

SPONSORIZZAZIONI

Per dimezzare i costi, abbiamo condiviso con altri enti culturali la maggior parte delle nostre iniziative. Ci sono stati vicini: la Provincia regionale di Catania, il Comune e la Curia di Acireale, l'Università La Sapienza di Roma, la Soprintendenza ai Beni culturali di Catania, il Lions club, la Fidapa, il Movimento Laureati cattolici, il Centro di cultura per lo sviluppo.

In particolare, il Dipartimento di italianistica e spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma ci ha invitato a partecipare al Progetto riguardante gli "Incunaboli in volgare". Si tratta di un'iniziativa condotta su scala europea riguardante testi rari in lingua volgare da immettere in una apposita Banca digitale. L'Accademia ha contribuito con un rarissimo "*Rosario odore della vita*", incunabolo della seconda metà del Quattrocento in lingua siciliana.

La Soprintendenza ai beni culturali di Catania, ci ha invitato a procedere alla divulgazione del ricchissimo materiale riguardante l'archivio degli ingg. Carmelo e Salvatore Sciuto Patti, da noi detenuto in comodato. L'opera di meticolosa catalogazione e rivisitazione dei progetti dei due architetti catanesi è stata ultimata da una équipe della Soprintendenza e dal nostro personale. L'Archivio, tuttavia, non è ancora consultabile per mancanza di idonee strutture.

La proposta della Soprintendenza riguardava anche l'organizzazione in comune di conferenze e di due mostre, da tenere ad Acireale e a Catania. Tale iniziativa, in verità assai opportuna per l'esatta conoscenza dell'architettura dell'800 e '900 nella Sicilia Orientale, è stata rinviata per mancanza di copertura finanziaria tanto nostra che della Soprintendenza.

È andata, invece, in porto una grande mostra sul pittore acese Paul Pennisi, che mai aveva esposto a Catania, pur essendo noto in tutta Europa. L'iniziativa è stata avviata dalla Provincia regionale di Catania, che ci ha voluto al suo fianco, per quanto riguarda gli aspetti organizzativi, la redazione del Catalogo, gli interventi sui mass media e la gestione finanziaria. La mostra, ordinata contemporaneamente nella nostra Biblioteca e alle Ciminiere di Catania, a mo' di percorso espositivo, constava di 115 opere di varie dimensioni, di diversa tecnica e di grande pregio. Il successo è andato al di là delle aspettative. Molto apprezzato il Catalogo che abbiamo curato assieme con Marco Pennisi, da tempo a Milano.

Anche nel 2009, Biblioteca e Pinacoteca Zelantea non hanno mancato di avvantaggiarsi. Le donazioni librerie più cospicue – quella del prof. Antonio Pagano, e la seconda parte della donazione del prof. Di Maggio – sono cominciate a pervenire nel 2010 e quindi, in questa sede non se ne tiene conto. L'attività culturale ordinaria ricomprende convegni e conferenze.

Per i comodati delle opere d'arte si rinvia alla voce sulla Pinacoteca compilata dalla dott.ssa Maria Concetta Gravagno.

CONVEGNI

Sono stati due: il primo, d'intesa col Centro di cultura per lo sviluppo di Acireale e con l'Associazione Nemoprofeta di Ragusa, ha riguardato il "*Teatro sociale*", da non confondersi col teatro di evasione. Sono intervenuti il prof. Claudio Bernardi dell'Università Cattolica del S. Cuore e il dott. Guglielmo Schininà, esperto di fama mondiale sul Teatro sociale e sul recupero psicologico in aree disastrose da guerre, terremoti e altro, sponsorizzato dall'ONU.

Il secondo, su *Leonardo Sciascia a vent'anni dalla morte*, organizzato di concerto col Lions club. Sono intervenuti: Matteo Collura, giornalista del Corriere della Sera, il procuratore generale della Repubblica aggiunto del Tribunale di Catania, il dott. Michelangelo Patanè, il prof. Giuseppe Savoca, ordinario di Letteratura italiana moderna e contemporanea all'Università di Catania. Brevi note introduttive sono state proposte dal presidente del Lions club, dott. Paolo Rapisarda e dal sottoscritto.

CONFERENZE

Sono state nove e hanno visto impegnati personaggi di gran nome come Alice Joseph, presidente dell'International Medical Association di Cochín, Giovanni Puglisi, Rettore dell'Università IULM di Milano, on. Enzo Trantino, Cataldo Zuccaro, Rettore della Pontificia Università Urbaniana e altri.

CONCERTI

Abbiamo preferito organizzarne soltanto uno, dedicato a Franz Peter Schubert. E' stato tenuto dal baritono Isidoro Garufi, accompagnato al pianoforte dal maestro Sebastiano Francesco Mangiagli. Sono stati eseguiti in lingua originale i 14 lieder conosciuti come "Il canto del cigno". È intervenuta l'attrice Marika Romano. Questo il dettaglio delle manifestazioni.

BIBLIOTECA ZELANTEA

In Biblioteca nel corso del 2009, si sono prestati regolarmente i servizi di consultazione, prestito, informazione bibliografica, potenziati dalla possibilità di consultare in loco e on line l'intera banca dati relativa al patrimonio bibliografico della Biblioteca. Sono state inserite nella banca dati altre 3000 schede (si sono raggiunte le 83.800 descrizioni) e sono state ricontrollate altre 2000 schede del fondo antico.

Si sono registrate complessivamente 12.000 utenze e sono stati effettuati 1600 prestiti.

Il catalogo della Biblioteca è consultabile nel sito dell'Accademia: www.accademiadeglizelanti.it e ai siti del Servizio Bibliotecario Provinciale che comprende la banche dati di 92 biblioteche della Provincia di Catania: <http://opaccatania.ebiblio.it> o www.sbp.ct.it.

In acquisizione si è registrato l'ingresso di 1681 fascicoli di riviste di giornali, di 1912 volumi (donati o acquistati), di 2220 fascicoli di Gazzette.

Per quanto riguarda le attività di conservazione e restauro si è proceduto a far rilegare le annate 2004-2007 della "Sicilia" in 96 volumi, mentre si è conclusa la pratica intrapresa presso la Soprintendenza ai Beni Culturali di Catania per il restauro dei due preziosi tomi del Pancrazi, Giuseppe Maria: *Antichità siciliane spiegate*, Napoli, 1751.

La Biblioteca ha inoltre aderito al Progetto Incunaboli in volgare portato avanti dal Dipartimento di italianistica dell'Università La Sapienza di Roma con l'invio del testo digitalizzato del "Rosario odore della vita", raro esemplare in nostro possesso.

Si segnalano tra le molte visite di personalità ed enti: la visita della Pro Loco Zafferana Etnea (Itinerario Giuseppe Sciuti) 19/04/2009; del FAI di Catania per Acis Hortus Regius 24/04/2009; del card. Lajo-

lo presidente del Governatorato dello Stato della Città del Vaticano 08/05/2009; del Rotary Etna Sud Est 17/05/2009; di SiciliAntica di Termini per il Corso di Storia sull'arte siciliana del '700, 29/11/2009.

PINACOTECA

La Pinacoteca si è arricchita di ulteriori opere in dono o in comodato d'uso.

Il nostro socio ing. Aldo Scaccianoce ha donato all'Accademia 27 disegni originali e 5 planimetrie riprodotti nel volume *Imago Urbis*.

Il dott. Agostino Pennisi di Floristella ha donato il busto di Salvatore Pennisi Alessi, scolpito dall'avo Agostino Pennisi di Floristella.

E' stato inoltre stipulato un contratto di comodato con le Terme di Acireale per 19 tele di arte moderna esposte nella Rassegna Internazionale d'Arte, di 7 pupi siciliani e di 2 reggi pupi. Le tele esposte nella seconda sala della Biblioteca sono:

“Modello solare” di Maurizio Nannucci; “Nudo di donna” di Cantatore; “Interno di chiesa” di Francesco Contrafatto; “Figlia del mare” di Paul Pennisi; “Silenzio” di Paul Pennisi; “Paesaggio urbano” di R. Rimini; “Paesaggio con barche” di Francesco Patanè; “Progetto per una amante” di Turi Sottile; “Italia sul muro” di Turi Sottile; “Venezia al chiaro di luna” di Giovanni Korompay; “Figure a cavallo” di Santacroce; “Civiltà contadina” di Giuliano Consilvio; “Civiltà contadina” di Giuliano Consilvio; “Quadro” di Calzolari; “Volto di donna” di Mendola; “Struttura in giallo” di Bruno Girandone; “Collina di Trezza” di Turi Sottile; “In una tiepida serra” di Sandro Somarelli; “La molletta del bucato” di Lilli Romanelli.

È giunto inoltre in Pinacoteca il Fercolo seicentesco di San Michele (proveniente dalla Chiesa di San Michele Arcangelo di Acireale), oggi esposto nella seconda sala della Pinacoteca.

I visitatori della Pinacoteca sono stati circa 4.500. Sono state effettuate 208 visite guidate per gruppi e scolaresche. A fine anno la Mostra delle opere di Paul Pennisi ha contato oltre 1500 visitatori.

Sono andate avanti alcune pratiche di restauro di quadri e in particolare quella per ottenere il restauro di altre 10 opere da parte della Sezione ai beni storico-artistici della Soprintendenza ai beni culturali di Catania (nel 2008 ne sono stati restaurati 6), si tratta di:

“Scena bucolica” di Alessandro Vasta; “Scena marittima” di Ales-

sandro Vasta; “Scena agreste” di Alessandro Vasta; “Scena bucolica” di Alessandro Vasta; “Assunta”; “SS. Pietro e Paolo” di Matteo Ragonisi; “Ritratto del prevosto Gregorio Geremia”; “David ad Albisai nella tenda di Saul dormente” di D’Anna Alessandro; “Ritratto di fanciulla”; “Apparizione di tre Angeli ad Abramo”.

Si prosegue così nell’attività di recupero e di valorizzazione del ricco patrimonio conservato nella Pinacoteca. E’ stata realizzata da una ditta di restauro una cornice per il quadro attribuito a Mattia Preti “Il furto degli idoli di Labano”, simile all’originale dell’altro quadro attribuito al Preti.

MANIFESTAZIONI CULTURALI 2009

28 gennaio 2009 – Conferenza sul tema: “Il progetto Cochin” tenuta dalla dottoressa Alice Joseph, laureata in medicina e presidente dell’International Medical Association di Cochin. Ha fatto seguito un intervento musicale della professoressa Vera Pulvirenti.

30 gennaio 2009 – Inaugurazione del corso di alta formazione in Teatro sociale, con un convegno organizzato da noi, dal Centro di cultura per lo sviluppo di Acireale e dall’Associazione Nemoprofeta di Ragusa. Si sono registrati gli interventi del prof. Claudio Bernardi (Università Cattolica del Sacro Cuore) e del dott. Guglielmo Schininà (presidente di Nemoprofeta) sul tema “Il Teatro sociale come cura, formazione, partecipazione e costruzione di comunità”. Il tema è stato introdotto dal Presidente.

12 febbraio 2009 – Conferenza organizzata di concerto con la presidente della Fidapa di Acireale prof.ssa Elena Strano sul tema: “Araldica tra storia e curiosità”. Ha riferito la N. D. Gabriella Grimaldi di Terresena.

2 marzo 2009 – Presentazione del volume “Acireale e il suo barocco” del dott. Giuseppe Contarino. Relatore della serata il ch.mo prof. Giovanni Puglisi, presidente della Fondazione del Banco di Sicilia e Magnifico Rettore dell’Università IULM di Milano.

18 marzo 2009 – Presentazione dell’ultimo romanzo di Piero Isgro “Il Vulcano spento: una delicata storia d’amore nella Catania del dopoguerra”. Relatore l’on. Avv. Enzo Trantino. Durante la serata la professoressa Vera Pulvirenti ha eseguito al piano musiche degli anni cinquanta e l’attrice professionista Gabriella Saitta ha letto brani del romanzo.

17 aprile 2009 – Conferenza tenuta dal presidente dell’Accademia degli Zelanti e dei Dafnici dott. Giuseppe Contarino e da Franco La Magna, noto critico cinematografico e saggista, sul tema: “Vi ravviso, o luoghi ameni: Vincenzo Bellini nel cinema e nella televisione”. Nel corso della serata si è avuta la proiezione di spezzoni di film.

28 maggio 2009 – Concerto dedicato a Franz Peter Schubert. Il baritono Isidoro Garuffi, accompagnato al pianoforte dal M° Sebastiano Francesco Mangiagli ha eseguito, in lingua originale, i 14 lieder di Schwanengesang D 957, conosciuti come “Il canto del cigno”. È intervenuta l’attrice Marika Romano.

18 settembre 2009 – Conferenza sul tema: “La coscienza morale tra pubblico e privato” tenuta dal ch.mo prof. Don Cataldo Zuccaro, Magnifico Rettore della Pontificia Università Urbaniana di Roma e Assistente nazionale del MEIC.

1 ottobre 2009 – Consegna diplomi ai nuovi soci dell’Accademia degli Zelanti e dei Dafnici. La manifestazione si è conclusa con l’intervento del ch.mo prof. Angelo Lizzio, docente di Geometria presso la facoltà di Scienze matematiche fisiche naturali dell’Università di Catania, sul tema “Matematica ricreativa e scienza”.

27 ottobre 2009 – Presentazione del volume autobiografico di Nino Milazzo “Un Italiano in Sicilia”. Relatrice la giornalista prof.ssa Carmelita Celi, delegata internazionale dell’Aict (International Association of Theatre Critics).

13 novembre 2009 – Conferenza tenuta dal prof. Massimo Capaccioli, già Presidente della Società Astronomica Italiana e Direttore dell’Osservatorio Astronomico di Capodimonte in Napoli, sul tema: “Aggettivando l’universo: un viaggio ai confini del mondo”.

21 novembre 2009 – Convegno su Leonardo Sciascia organizzato dall’Accademia degli Zelanti e dei Dafnici e dal Lions Club di Acireale. Relatori della serata: Matteo Collura, giornalista del Corriere della Sera sul tema: “La lezione di Sciascia”; Michelangelo Patanè, Procuratore della Repubblica Aggiunto di Catania sul tema: “Sciascia e la mafia”; Giuseppe Savoca, ordinario di Letteratura italiana moderna e contemporanea, Università di Catania, sul tema: “Sciascia tra la Sicilia e l’Europa”.

18 dicembre 2009 ; 10 gennaio 2010 – Mostra dei dipinti di Paul Pennisi “La casa dell’uomo” organizzata dall’Accademia degli Zelanti e dei Dafnici e dalla Provincia Regionale di Catania, con doppia esposizione nella sala Cristoforo Cosentini della Biblioteca Zelantea e a “Le Ciminiere” di Catania.

GLI AUTORI

Hanno collaborato a questo volume, con propri scritti:

PROF. GIAN LUIGI BRUZZONE

Docente ordinario dell'Università di Genova

PROF. MATTEO DONATO

Segretario generale dell'Accademia degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale

M^o. ROSANNA FURNARI

Docente dell' I.C.S. "Paolo Vasta" - Acireale

PROF. ANGELO LIZZIO

Docente associato dell'Università di Catania - *Socio corrispondente*

PROF. IGNAZIO MARIA MARINO

Docente ordinario dell'Università di Catania - *Socio effettivo*

PROF.SSA PINELLA MUSMECI

Docente dei licei. *Socio corrispondente*

PROF. CASIMIRO NICOLOSI

Presidente della Classe di lettere dell'Accademia degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale

DOTT.SSA MARIA NICOTRA

Laureata in Lettere classiche. Specializzanda presso la Scuola di specializzazione in Beni archeologici di Catania.

PROF. MONS. SALVATORE PAPPALARDO - *Socio effettivo*

PROF. GIOVANNI VECCHIO

Socio corrispondente

PROF. MARIA NIVEA ZAGARELLA

Docente dei licei - *Socio corrispondente*

PROF. DON CATALDO ZUCCARO

Docente ordinario della Pontificia Università Urbaniana - Roma

Finito di stampare
nel mese di dicembre 2010 dalla
Galatea Editrice di Gaetano Maugeri
Via Piemonte, 84 - Acireale (CT)