

XXX. MINACCIA

2464.

S' carzaratu 'ntra un forti casteddu,
Di milli catinazzi su' firmatu,
Mancu si füssi sbannutu (1) ribbeddu,
O puramenti a lu passu litatu;
Niscirò, niscirò di stu casteddu,
Non sempri pozzu stari carzaratu,
E a la nisciuta ti sarrò marteddu,
La 'ncunia (2) sarrai tu, ca ci hai curpatu.
Act.

2465.

Passau ddu tempu ca ti vulia beni,
Jeva tutta la notti caminannu,
Nun mi curava si pateva peni,
Basta chi t'avia sempri a miu cumannu;
Ora ccu n'autru amanti ti manteni,
E pri chissu nun t'amu comu tannu;
Una rrama d'amuri mi manteni (3)
Virdi, ma ccu lu tempu va siccannu.
Adernd.

2466.

Mi finciu lu 'ntamatu, (4) l'alluccutu, (5)
Mi staju sularinu, (6) ed ammucciatu,
Non parlu, 'un dicu nenti, e staju mutu,
Staju 'ntra li me' 'ngasti caletelutu;
Tutti l'amici mei m'hanu tradutu,
Lu poviru di mia, lu sfurtunatu!
Ma si c'è ancunu ca fa lu virruntu, (7)
Si si metti ccu mia, ci l'ha sgarratuu.
N.

2467.

Murirò, murirò 'ngalera o 'mpisu,
Una di chisti duì non pò mancaru;
Si moru non ci vaju 'mparadisu,
Vaju a lu 'nfernū ppi focu attizzari:

(1) *Sbannutu*, bandito.(2) *'Ncunia*, incudine.(3) *Rrama d'amuri*, un sol ramoscello vive dal nostro amore, ma vassi appassendo.(4) *'Ntamatu*, intronato.(5) *Alluccutu*, stupido.(6) *Sularinu*, soliago.(7) *Virruntu*, tracotante, audace; metafora tratta dal verro. Manca in questo senso ne' Vocabolarii.

(8) Era ben forte questo poetico fidava assai nei suoi filtri amatori! Quest'ottava ha un incesso singolare.

O judici o fiscali sarrò misu,
O puramenti fattu officiali,
Si veni l'arma di cui m'havi offisu,
Oh comu ci la vogghiu martiddari!
Modica.

2468.

Si non m'amati vui, mi fazzu amari,
Ca accussi dici la filosofia;
Piggihu cunsigghiui di setti magari,
Acqua di tri funtani 'n Barbaria,
E a lu gran Turcu lu farò calari
Ccucutta quanta la so Scayunia;
Comu 'na canna ti farrò trimari,
Si tu non lassi ad autra ed ami a mia. (8)

Act.

2469.

Mi l'hanu dittu e mi l'hanu avvisatu
Non mi ci passu cchiù di chissu locu;
Ma jò ci passu comu c'è passatu,
Pirchi la vita mia la prezzu pocu;
Si a ogni porta ci füssi un omu armatu,
Ogni finestra 'na sciamma di focu,
Si toccanu la bella, ch'haju amatu,
Cci facissi vidiri un tirrimotu. (9)

Motta di Francavilla.

2470.

Arsira eci passai di la tò porta
Quantu ti vitti ppri stampa di carta,
E ti lu dissu, sumporta, sumporta,
E si 'un pò sumpurtari mori, e scatta;
Lu allura ti la desi la risposta,
Ca a la mè pinna nun ci manca carta;
Pricurata mi l'haju 'na picciotta,
Ca si vaju a lu 'nfernū m'arriscaita. (10)

Mineo, T. C.

(9) In S. M. n. 287 e 427 ve ne sono altre due più che varianti, ricalco di questa canzone, e lo rifiuto.

(10) In Palermo, S. M., 425, varia così:

329. Donna chi siti davanti ssa porta,
Vui mi pariti 'na pupa di carta,
M'aviti dittu: — Cumporta, cumporta,
E s' un po' cumpurtari, mori e scatta,
Ti dicu ca si 'un m'ami nun mi importa,
Ca a lu scrivanu nun ci manca carta.
Mi l'haju pricuratu 'na picciotta,
Ca si vaju 'ngalera m'arriscaita.
Le altre varianti si rifiutano.

2471.

Figghiuzza, ccu lu tempu, ccu lu tempu,
E ccu lu tempu li così si fanu,
Curru comu la navi a tempu a tempu,
Sacciu 'ntra un'ura quantu miggbia fanu,
E si pri sorti m'ascontra mal tempu
Comu di curtu mi trovu luntanu,
Guarda ccu la chitata di lu tempu,
Ca quarchi jornu risposta ni danu.

Catania, B.

2472.

Sì' longa e ritta, cannila di sìu, (1)
Torecia chi addumi a ogni maggiuri artaru,
Bella, non mi lu fari pi curriu, (2)
Chi notti e ghiornu fazzu 'un chiantu a-
Si ti mariti, comu fazz'iu! (maru;
Supra la vita mia non c'è riparu.
Si trovi natru amanti ti pizziu, (3)
Non minni curu si 'ngalera vaju.

Massa S. Lucia, L. B.

2473.

Fatti li fatti to' si lu voi fari,
Non mettiri dda donna no in mulesta,
Chissa donna nun è di malu affari,
Di riciviri sta mala richiesta.
Lu ti prumettu fariti ammazzari,
Farimi quattru quarti di ssa testa,
Ed ogni omu ci divi pinsari,
Morsi ddu tali, pri dda donna onesta.

Rosolini, L. C.

2474.

Dimmi si ancora timi, vita mia,
Dimmi chi tempu vuoi, chi cosa fu,
Fursi 'un su' grati sti carizzi a tia?
O chi 'un ti piaci la mia sirvitu?
Dimmi siddu hai mutatu fantasia,
O li me' modi disgustu ti su?
Si sacciu certu chi non ami a mia,
Eu mi risorvu, e non ci pensu echiù.

Rosolini, L. C.

2475.

E mi cangiasti 'n'atra vota arrerri!
Spu (4) ca echiù nun ti vogghiu arrisguardu
Ma iu nun lassu spiechi ppi darreri, (dari;
Ti l'haju a fari iu giusta scuttari;
Senti, ca m'haju a finciri varveri, (5)
Davanti l'occhi to' ti l'he scannari
Ssu mulu curnutazzu carritteri,
Ca ha tradutu l'onuri e lu cumpari.

Mineo, C.

2476.

Sacciu, figghiuzza mia, ca t'hai pruvistu,
Sacciu ca aviti fattu un novu 'ngastu;

(1) *Sugo*, alla messinese.(2) *Stixxu*, dispetto.(3) *Pissari*, ferire a coltellate.(4) *Spu*, voce esprimente l'atto dello sputo senza spizzare.

Cu' mi l'ha dittu dittu, abbastanza chista,
Nenti vi dicu chiù, ddocu vi lassu:
Ma ppi rigordu eci diciti a chissu,
Ca si l'attoppu (6) 'nta ssu malu passu.
M'haju a pagari tanti così e chissu:
Pensa ca ora cuminciau lu spassu.

Mineo, C.

2477.

Senti, mugghieri, 'un ti vòi stari questa?
L'hamu a finiri sta cazzuliata? (7)
Ca ssa tò vucca nun abbenta e questa,
Vidi ca pigghiu la corda vagnata!
Leva lu pilu, e ti fa stari leta,
E stai ppi 'na simana struppiata;
Ora, megghiu ca è, stati cueta,
Nun ni parramu ochiù di sta frittata.

Mineo, C.

2478.

O facci di carduni 'nvilinatu,
Va' fermati ssa vucca e parra pocu,
Non lu tuccari all'oru martiddatu,
Lu pigghi e lu va' menti a lu so locu.
Ssi paruleddi ca t'hanu scappatu,
Lu l'haju ben saputu a pocu a pocu,
E stili tegnu tantu preparatu,
Ti cassiria lu cori d'ogni locu.

Catania, B.

2479.

Tradituri, ccu mia l'aviti avutu,
Ca notti e jornu m'aviti sparato;
Lu ccu l'aricchi mia l'haju sintutu,
Ceu sta vuuccizza mia mancu he parratu.
Non importa si sognu arvulu cadutu.
Sognu di boni frutti caricatu:
Un jornu mi vidi arrisulvutu,
Dugnu risposta a cui non n'haju dato.

Catania, B.

2480.

La sita è sita, e li panni su' panni,
Lu rramu è rramu e ppi rramu si viva.
L'oru e l'argentu dura misi ed anni,
Miatu cui la causa s'addifenni;
E lu nimicu ccu li fausi 'nganni
Tira lu chiaccu e cu' s'impenni 'mpenni;
La risposta si duna a li cent'anni,
Si duna a la calata di li tenni.

Catania, B.

2481.

'Ntra lu jardiu eci chiantai 'na rossa,
Non mi la tocchi nuddu ch'è la mia.
Si qualchidunu eci pritteni cosa,
Mi si lu levi di la fantasia.

Milazzo, Al.(5) *Varveri*, o *barberi*, barbiere.(6) *Attuppari*, cogliere; se ti colga ee.(7) *Cazzuliata*, riata per nulla.(8) *Chiaccu*, cappio. *'Mpenni*, da *'mpenni* = piccare.

2482.

imenza di citrolu e lumiuni,
E li palori sammilli parrari,
Nun ti mittiri cu li to' patruni,
Sendu chi non sai vinciri e pattari. (1)
Guardati chi mi fa stu lumiuni!
Ntra li me' 'mpicci si voli 'ntricari:
Mi basta l'armu pigghiari un vastuni
Stu chianu mi cci fazzu furriari.

Milazzo, Al.

2483.

Iaju 'na scarpa ch'è strazzata 'mpunta
Di 'na picciotta ca si chiama Santa,
Unni ca vaju li passi mi cunta,
Criju ca fu ciravulu la tanta;
E di dinari ni voli na junta,
Cei l'haju datu 'na dduppia tanta,
Si pigghiu 'na vanedda ca no spunta
Cei lu fazzu cuntari lu quaranta.

Mineo, T. C.

2484.

ju menzu-aranciu, (2) chi ghitte e viniti,
E pri stu finistruni v'allifatti,
Cchiù di Napuliuni vi sintiti,
E cu lu pettu-a-botta, tacchiali; (3)
Vota vanedda, 'un attizzari liti,
Ca chista è casa di genti onurati:
Sta canzunedda si nun cumprinniti,
Na grasta 'ntra li corna v'aspittati

Palermo, S. M.

2485.

Ciuri di tassu,
Tu mi vò' dari lu vilenu stissu,
Ed eu pr' abbilinariti cci passu.

Carini, S. M.

2486.

Ti l'haju dittu, ti l'haju avvisatu,
Si torni di sta strata campi pocu:
Pirchì cuccagna cca mäi cci n'ha statu,
Mancu cc'è donni di spassu e di jocu:
Lu Vicerrè, cu lu sò putintatu,
Lassau fujennu la scarpetta ddocu. (4)

Palermo, S. M.

2487.

Spina di rrosa,
Si tu pasii arrè (5) 'nfacci a sta casa
Penza ca ti n'abbeni mala cosa.
Capaci, S. M.

2488.

La rrama forti si susteni bona,
Arvulu ch'è picciottu fa virdura;

(1) *Pattaggiare.*(2) *Uometto grosso e basso.*(3) *Tacchiali*, dal v. *tacchiarsi*, camminare batendo i tacchi della calzatura.(4) *Quando?* *Qual Vicerrè?*(5) *Nuovamente.*

Sfurtunatu Turiddu dormi fora,
Sfurtunata Rrusidda dormi sula;
Sfurtunata la cammara e l'alcova,
Sfurtunati linzola ad unu ad unu;
Su' picciutteddu e ti dugnu palora,
Cu' curpa, avrà di chiummu la misura. (6)

Palermo, S. M.

2489.

Eu non su' donna d'essiri 'nquitata,
Pirchè non haju li sensi pp'i tia;
Eu di la terra sugnu rispittata,
Signura sugnu pri la casa mia:
Eu dari ti vurrisi 'na lanciata
Si lu sapissi chi disprezzi a mia;
Crudili, 'un ti eridiri ch'è scurdata,
Pensaci spissu zoccu ha' fattu a mia;
Eu moru, e lassirò 'na luminata,
Tu morirai 'mazzattu a manu mia.

Caltagirone, Ch.

2490.

Di ssa tò carni ni farissi codda,
L'ossa mi li canciassi pri canneda;
Ammátula ti metti modda modda,
Ti l'hai a infracidiri li vuvedda:
Ora nun cc'è cchiù nuddu chi m'accorda,
Nemmenu passu di la tò vanedda;
Tanti peni t'he dari a lu tò cori
'Nsina chi ti lu fazzu 'mpüstumari. (7)

Palermo, S. M.

2491.

Tignusu, si t'arrisichi a guardari
Stu finistruni d'amuri eccilenti,
'Na grasta 'ntesta ti vogghiu abbijari,
Cu tuttu ca ti senti lu valenti.
Ca si cu mia ti vonnu apparintari
Ssi vayusazzi di li to' parenti,
Vidi ch'erruri putisti pigghiari,
Bardascia, culazzuni, (8) omu di nentil

Ficarazzi, S. M.

2492.

Zittu tignusu, nun stari a parrari,
Vidi comu l'ha' diri ssi palori;
Ti va' jinchennu ssa vucca di vavi,
Te', stujiatilla cu stu muccaturi!
Vattinni a l'Ucciria (9) spinci-quadari,
Vattinni a ministrari maccarruni;
Va levati di cca, nun mi 'neuitari,
Masinnò ti lu dugnu un timpuluni.

Palermo, S. M.(6) V. n. *zaog*.(7) *Ulcerare.*(8) *Frachetta.*(9) *Ucciria* o *Vucciria*. In Palermo è il pubblico mercato de' commestibili.

2493.

Ti dicu ca ceu mia nun hai a parrari,
 Ti dicu ca di mia 'un t'ha' mentri a cura;
 Ora ca m'hai mannatu a minazzari,
 Ti pari ca mi pigghiu di paura:
 A tia la gilusia ti fa parrari,
 A tia la gilusia forti ti dura;
 La patruna sogn'iu cui vogghiu amari,
 A tia ti tegnu pri brutta figura.
Modica.

2494.

Va leviti d'avanti tabbaranu, (1)
 Lassa passari a mia senzio finu,
 Lu'n'uomo quantu a tia l'accattu un grano,
 E n'haju cotu un panaru e un cubinu;
 Hai li spaddazzi comu un mulinaru,
 La 'ucca un mattareddu (2) di mulinu.
 Su nun vuoi caminari chianu chianu,
 Certu scippi lu santu matutinu. (3)
Siracusa.

XXXI. INGIURIE

2495.

Marzapanu d'amuri, pirchi rrindi?
 Forsi tu pensi ca t'haju a guardari?
 A su surrisu tò nun prestu fidi,
 Bedda, va dàllu ad autru a 'neucchiari; (4)
 Tu si' sirena ca rridennu ocidi,
 Tu si' pantera ca mi vòi sbranari;
 Cianciu a ddu sfurtunatu ca ci cridi,
 Pirchi si' un mostru, e picuredda pari.
Act.

2496.

Si tu bai li dinari, ed iu li sacchi;
 Cu sta tò furia e sta bagianaria,
 Mi li tineiu li 'mpigni di li scarpi (5)
 Si 'un staiu in amicizia ceu tia;
 Figgihu, l'ereditati tua la sappi,
 Ca tu discinni di mala jnia;
 Chi n'haju a fari siddu stamu sparti,
 Chi n'haju a fari, vavusu, di tia?
Palermo.

2497.

Ingrata, quantu trapuli (6) sai fari!
 Mancu na forgia (7) fa tanti failli:
 Facisti lu diavulu ballari
 Supra la cima di li tuoi capilli:

(1) Uomo da nulla.

(2) Qui matterò del mulino, generalm. facchino.

(3) Avrai legnate.

*(4) 'Neucchiari, credere, *dallu a 'neucchiari ad autru*, fa che altri si creda.*(5) *Tinotrisi li 'mpigni di li scarpi*, o *li scarpi o Pugna*, frase significante, caler nulla, o simili.

Non poche fiate invece di rime troviamo assonanze, era questo comune fra gli antichi siciliani e toscani; così in Brunero:

Si rompe e parte tutto

Come lo vetro rotto:

Ingrata, li to' amanti nun so' (8) pari,
 Ci n'è granni, mizzani e piccirilli:
 Si' comu la fussetta (9) di Natali,
 Cui veni prima joca a li nucilli.
Bronte.

2498.

Laida, brutta, schiava di livanti,
 La vucca a cascia, e l'occhi di sirpentu,
 Vai dicennu palori di birbanti,
 E autru 'un fai chi sparrari la genti;
 Quannu t'assetti tu ddocu davanti,
 Lu fetu di lu surfuru si senti:
 Nun ti pirduna Diu, mancu li santi,
 Chiddu ch'hai dittu a mia, nun ci n'e
Palermo. (neut.)

2499.

Brutta magara, e tutta fitinzia,
 Fusti 'mpastata di malizia e 'nganno;
 Fuma la terra quannu vidi a tia,
 Tutti li genti fuini scappannu:
 Vinisti, fausa, pri 'ngannari a mia,
 Ma truvasti l'intoppu, e lu tò danno:
 Si 'ntra lu 'nfernù scuprisciunu a tia,
 Nè armi, nè diavuli ci stannu.
Palermo.

E altrove:

Rustico di Filippo
 Di cui facecio mi ceppo.

*(6) *Trapuli* e meglio *trappuli*, plurale di *trapula*, trapole.

(7) *Forgia*, fucina.

(8) *So'*, sono.

(9) *Fussetta di Natali*, è una fossetta cavata dai fanciulli per terra, ove giocano con le nocecole nelle feste natalizie in diverse guise.

2500.

Iu vegnu a cantu cca 'ntra sta vanedda,
 Pirchi accussi mi dici la midudda;
 Si vòi canzuni, n'haju 'na cartedda,
 Si vòi cutugna senza pircudda, (1)
 Pirchi si' laid, e ti vòi fari bedda,
 Fai centu facci comu la cipudda; (2)
 Quannu ti metti spensari e faredda,
 Tri grana nun ci vai 'mmenzu la fudda. (3)

N.

2501.

Mi manastivu a dìri ca era giovu (4),
 Chi tantu babbazzu mi faciti?
 Iu sacciu tuttu lu pilu 'ntra l'ovu,
 Sacciu di certu ca schetta non siti:
 Lu vuliti pruvatu, vi lu provu,
 Li liamenti (5) ammucciuni ca tiniti;
 E minni vaju, e lu cori v'inchiovu,
 Situ funtana di cui havi siti (6).

Mineo, C.

2502.

Peri d' aranciu, comu ti cangiasti?
 Ti pirdisti pri mali cunsiggieri:
 Eratù duci e amara divintasti;
 Chi ti mancau l'acqua di lu peri?
 Eratù funtaneda di acqui casti,
 Chi ci vivianu conti e cavalieri;
 Ora in xiumi currenti ti mutasti,
 Cu' passa e spassa si lava li peri.

Palermo.

2503.

Cori di canna, e cori di cannitu,
 Cori comu lu tò non ci n'è statu;
 Lu facisti ammazzari a tò maritu
 Ppi cuntintari a lu tò 'nnamurato;
 Ora non hai echiq'amanti e non maritu,
 Si' comu un casalinu sacchiatu.

Aci.

2504.

Bannerà, chi si' esposta a tutti venti,
 Ed ogni ventu ti vòta e ti gira;
 A tutti dici amuri, e 'un ci n'è nenti,
 Spari ecu'l'occhi chiusi, e 'un pigghimira;
 Ma lu truvasti 'mmenzu a tanti genti

Aci.

(1) *Pircudda* o meglio *pìdicudda*, plurale di *pìdicudda*, picciuolo.
 (2) *Cipudda*, cipolla.
 (3) *Fudda*, folla.
 A Termini è così:
 35b. Vinni a cantari 'ntra la tò vanedda,
 Pri fariti manciari la midudda; *
 Si vòi cutugna, n'haju 'na cartedda,
 E su' di chieddi senza pìdicudda;
 Tu si' laid, e ti vòi fari bedda,
 Ti fai le facci comu la cipudda;
 Quannu ti metti ssa lurga faddedda
 Due grana non ci vai 'mmenzu la fudda.

(4) *Gioru*, giovane, incerto. È il *gioru* dei piacevoli; v. Prof. § VII.

(5) *Limenti*, pl. di *liamentu*, legame.

(6) A Palermo è così:

Ad unu ca pri tia burla e delira;
 Si, c'ingaggiasti, munniti li denti, (7)
 Cori, ch'hai fattu chianciri, suspira.
Modica.

2505.

Haju lu cori quantu lu Biveri, (8)
 Haju la panza chiù granni d'un mari;
 N'haju aggruppati tanti a lu giseri, (9)
 Ed eu mischinu senza pipitari; (10)
 Ma quannu 'Ntonia mi dissì: sumeri!
 Pri Santu Aloï, già la vulia scannari,
 Ed appinnirla a un croccu pri li peri,
 E comu troja tutta svintrazzari.

Lentini.

2506.

Quannu nascisti tu, orba, bruttazza,
 Fici trent'uri, di ran trimulizzu;
 Tò mamma t'intrusciau (11) 'ntra na purrazza, (12)
 Nni la peddi di un pecuru murtizzu,
 Lu triulu l'annacava 'ntra li vrazza,
 La piula ti civau 'ntra lu so pizzu. (13)

Mineo, T. C.

2507.

Si' laid, laiduna, laidazza,
 Cu' ti la misi tutta ssa bruttizza?
 Pirchi non ti la lavi ssa facciazza
 Chi l'hai china di brugghiu (14) e di mun-

nizza?

Pirchi non ti la scipi ssa casazza?
 Comu un cavaddu mi porti ssa trizza:
 Cajorda, sgarrunata, (15) lagnusazza
 Fitenti comu pecura murtizza.

Mineo, T. C.

2508.

Tu latiu mi dicisti e dissipitu,
 Ed iu 'na ranni pena mi piggiai,
 Minni vaju a la ciazza picu picu, (16)
 E du salmi ri sali m'accattai.
 E doppu rintra tuttu mi ceci stricu,
 Di la testa a li pieri mi salai:
 Ma lu sai, bedda figghia, chi ti ricu,
 Ca iu cciui ri na vota ti pruvai.

Spaccaforno, M. L.

351. Vurria sapiri lu pilu 'ntra l'ovu,
 Vurria sapiri l'aggettlu ea siti,
 Non su' calatu di paiss novu,
 Ch'a mia tantu 'ngnuranti mi faciti;
 Iu mi ni vaju e vi lassu lu chiovu,
 Picciotti comu mia non truviritti.

(7) *Munnarisë ki denti*, restar a denti asciuttii.

(8) Lago di Lentini.

(9) Ventriglio.

(10) Parlare.

(11) Affardellare.

(12) Asfodillo.

(13) Va unita al n. 388.

(14) *Brugghiu*, lordura, fango.

(15) *Sgarrunata*, è colui che ha le calze rotte ai calcagni, garrotti.

(16) *Pieu pieu*, direttamente.

2509.

Fici l'amuri di feli e di aloi,
 Si cosa c'è 'ntra noi beni lu sai,
 Iò l'appi a mann sti billizzi toi,
 È li strincii beni e li basciai.
 O tu, chi manci ecu ss' amicu toi,
 A mia nudda specii mi fai:
 Ora ci ha diri a chissu, chi tu vòi
 Mi si rrusica dd' ossu chi lassai.

Massa S. Lucia, L. B.

2510.

Chi tu si' bedda, menti ppri la gula,
 Ca si' echiu brutta assai di lu zzu Cola,
 Bedda ci fusti un tempu unica e sula,
 E l'amanti tinevi a li rasola;
 Ma da chi persi l'oriu la mula,
 Di la maddrappa turnasti a la mola,
 Si' addivintata magra, e tutta gula,
 Comu sunu senz' acqua li citrola.

Rosolini, L. C.

2511.

Carità ti farria cui t'ammazzassi,
 La tua midudda si a li chiani jissi,
 Jo la vucca, e lu nasu ti scippassi,
 L'occhi 'ntra 'na padedda mi frissi:
 Medicu sarria jò chi midicassi,
 E ducentu pertusa ti facissi,
 Judici sarria jò chi cumannassi,
 Dijavulu purtatillu nni l'abissi.

Lipari.

2512.

Donna, ch'all'omicidiu si' data,
 Ca cu' t'incontra li vulissi amari,
 Quantu curri viloci e vai spumpata!
 Ogni fabbrica forti 'nterra cari;
 Non ti fidari ca si' tantu amata,
 Ca ogni amanti ti veni a lasciari;
 Ora chi fisti sta forti vulata,
 'Mmischasti 'nterra e ti rumpisti l'ali.

Montalbano.

2513.

Si' com' un cagnuleddu abbajaturi,
 Chi sempri abbaia e nun muzzica mai;
 Unni pratichi tu cessa l'amuri,
 Unni tu sperai nun ecce po' arrivarti:
 N'haju megghiu di tia, si vogghiu amuri,
 Ca tu mancu a eriatu ecce po' starci:
 Pochi palori e rampogni d'amuri,
 S' un ti cuntentii, ti li fazzu dari. (1)

Ficarazzi, S. M.

(1) *Farili dari ad unu vale*, come il *fargliele dare* degli italiani, farlo bastonare.

(a) *Cantinata*. Voce toscana:

Eccomi giunto a questa cantiniera. *Andreoli*, 253.

(3) Di gatto.

(4) Oreo.

(5) Appass.

(6) Criniera degli equini.

In Alimena:

33s. Quannu ti metti ssu mussidda a brogna
 Si' comu jimintassa senza grigna,

2514.

Sugnu appujatu 'ntra 'na cantunera. (2)
 Cui havi aricchi ascuta sta canzuna:
 Tinta di rrazza e mala parintela,
 Accanzari vulia la mia pirsuna:
 Sona lu rroggiu e spingi la bannera,
 Vattinni, ca si' vera cajurduna.

Aci.

2515.

Sennu ca eri jacula muredda,
 Ed iu fanciullu mi ni 'nnamurai:
 Ceci lu misi lu frenu e la vardedda
 Ceu duei spruneddi d'oru l'ammansai:
 Essennu nova la tua pignatedda
 Lu fui lu primu ca ci cucinai:
 Ed ora ca si' ruppi la scuttedda,
 Manciali tutti ca m' articrijai.

Aci.

2516.

Laida tutta, facci di mamiu, (3)
 Ca cu' ti fici fu un veru babbau; (4)
 Un omu ca ti vitti scarmuscui; (5)
 'Na donna ca ti vitti, addisirtau;
 Ti vitti lu diavulu e fuiju,
 E pri lu scantu tuttu si cacau;
 'Nta 'na fogghia di carta ti scriviu,
 Malannu e mala Pasqua ti nutau.

Palermo, S. M.

2517.

Quannu nascisti tu, gintili donna,
 Ti vulà fari tóssicu la minna!
 Ca a tò mammuzza cci ha' fattu li corna,
 Cchiù longhi cci l'hai fattu di la 'ntina:
 La tò facciuzza è comu 'na brogna,
 Cu tia mancu un diavulu cci 'ncugna;
 Ora ti suggittasti a la virgogna,
 Si' comu 'na putrazza senza grigna. (6)

Castelbuono, S. M.

2518.

Lu corvu annuricà pri so' pinzeri,
 La cicaledda pri lu so cantari:
 Eu jvi a caccia c'un cani livreri,
 Vitti un cunigghiu e ci vulia sparari:
 Ca ssi canazzi, chi teni darreri,
 Abbajau e nun ponnu muzzicari:
 Si' carugnuni, e ti lu dicu arreri,
 Li risposti a li donne un cci sa' dari.

Camporeale, S. M.

Quannu ti metti ssu manta a culona
 Tu ti eriri 'na Dia, e si' 'na signa.
 In Catagirone cambiano i verbi:
 33s. 5. Di lu echiu eurtu si pò fari 'n ponti,
 6. Di Siracusa sisa a Chiaramonti,
 7. Si li to' corna fussuri vacanti
 8. Fussi caricaturi di Girgenti. (7)

(*) *Carricaturi* ec. I caricatori erano vasti depositi di frumento, o altro cereali.

2519.

La coffa chi mi dasti 'un fu cusuta,
Nemmeno la curina era sbittata; (1)
Quannu mannai ni tia, laida linguta,
Mi paristi 'na scimia parata:
Si mi pigghiava a tia, arripudduta, (2)
La mia giuvintù füssi appizzata;
Laida, laidazza, siminina linguta,
Nun ti mariti cchiù, resti sciamatà. (3)

Ribera, S. M.

2520.

Picurareddu vistetu di lana,
Chi ti susi pir tempu la matina,
Chi vuschi du' tarì 'ntra 'na simana,
Ca mancu po' campari 'na gaddina,

Ti senti cosa grossa e 'un va' tri grana,
Ti senti graziusu e cosa fina;
Intantu all'occhi me' si' 'na giurana,
Cu ssa facciaza brutta rapparina. (4)

Palermo, Mastruzzo.

2521.

S'i carta janca, e cui ci agghica scrivi,
E s'i scrivuta di tutti nutari;
Pani cirnitu cu tutti li crivi,
E poi 'nfurtatu cu tutti li pali.
Dispenza aperta di cui agghica vivi,
S'i catinazzu di tutti li chiavi:
Ora, figghiuza, lassimillu diri,
Ca tu ha ghiri a muriri a lu spitali.

Mineo, T. C.

XXXII. DISPREZZO

2522.

Ssa vigna 'un è cchiù mia, passau l'annata,
Cu' zzappa zzappa, e cu' la puta puta;
Iu la lassava tutta vinnignata,
Mi cugghivu la grossa e la minuta;
Ora c'è pri risia (5) la vinazzata, (6)
E di lu mmustu la tina è finuta;
Iu vinu bonu, 'n'autru avrà l'acquata, (7)
Jissi cu vòli, ca cogghi la luta. (8)

Raffadati.

2523.

Figghia di lu rre Giorgi (9) vi sintiti,
Jò saccio quantu rotula pisati;
Non tanta bedda, comu vi faciti,
Non tanta ricca, comu vi mustrati:

Vui cchiù ricca di mia non ci sariti,
La mè ricchizza è la libertati;
Ora, figghiuza, finemu la liti,
M'importa un cornu si vui non m'amati.

Messina. (10)

2524.

La donna è 'na virifika 'ncantata,
Cerva chi veni all'occhi, e lupa a terra,
È un'ursa, è 'na liuna scatinata,
È 'na catina chi t'ammagghia e afferra;
Na carcara di furii addumata,
Na lima surda chi marmuru serra,
E 'na vera diavula pruvata,
Scampu di paci, e galera di guerra.

Micheli 'Nziriddu di Terrasini.

In Cefalù varia così:

335. Cu' zappa zappa e cu' la puta puta,
La vigna 'un è cchiù mia, finiu l'annata;
Mi cogghiu la russitedda e la minuta,
Davera cei la lassu vinnignata.

(9) **Giorgi**, Giorgio re d'Inghilterra. La permanenza degli eserciti inglesi in Sicilia dal 1806 al 1815, fece comuni fra noi, e più in Messina, molti nomi, usanze e vocali inglesi. — Manca in Mortillaro, v'è in Bocca.

(10) In Milazzo varia così:

336. Cchiù ranni di la Francia vi sintiti,
Iu sacciu quantu rotula pisati;
Non tanto bedda no, ca nun ci siti,
Nun tanto ricca comu vui pisati.
Su cori 'mpetta, figghiuza, ch'aviti
Chianu è di tradimenti e salinità:
Iu minn'alluntanai, comu sapiti,
Fari nun vogghiu l'assuri a mitati.

*(1) **Coffa**, bugnola. **Vitta**, treccia, da cui 'npittoni o sevittoni. La bugnola non era cucita, le foglie del garumolo della palma selvatica non erano tratte e intrecciate bene.

*(2) Intristita.

*(3) Fuor di sciame, isolata.

(4) In Termini, S. M., varia così:

334. O picurusu vistetu di lana,
Chi vai annantu prestu a la matina,
Ca tri tarì chi vuschi la simena
Tu mancu po' campari 'na gaddina.
Si vo' viviri, vai a la fontana,
Nudu ti duna sucu di racina:
Si' picuraru e mancu va' du' grana,
Si' comu 'na tirantula bellarina.

(5) **Pri risia**, a stento.

(6) **Vinazzata**, vinaccia.

(7) **Acquata**, vinello.

(8) **Laza**, loto, fungo.

2525.

Tintu curbacchiu, (1) chi ci passi a fari,
 Ca 'ntra sta strata non c'è bucciria?
 La donna ca mannasti a salutari,
 Ti manna a diri ca non vòli a tia:
 L'aneddù ca facisti travagghiari,
 Già ci appizzasti l'oru e la mastria;
 Fatti 'nu lettù di carduni amari,
 E ti ci strichi (2) la tò tinturia. (3)

Mineo, T. C.

2526.

Laidu tuttu, facciazza di tiru,
 Non ci accusarti 'ntra lu mè pagghiaru,
 Ca si ci accostì la varva di tiru,
 E ti la cogghiu 'ntra lu matassaru, (4)
 E mi ni fazzu quasetti di pilu,
 E mi li vinnu a tri grana lu paru;
 L'omini comu tua 'un vannu un currinu,
 Vannu comu l'aranci a deci a granu. (5)

Termini.

2527.

Sciuri di caulu,
 Si tu mi fui cchiù peju di lu nuvula,
 lu centu voti peju d'un diaulu.

Aci.

2528.

Laida, brutta, tacchiata d'ogghiu,
 Ti vai vantannu ca iu vogghiu a tia;
 Nun t'amu, nun ti stimu, nun ti vogghiu,
 Mancu siddu t'avissi l'amiria:
 Pri mia vòli stari setti misi a moddu,
 E poi ti lavi ccu janca liscia;
 Doppu mi manni a diri si ti vogghiu,
 E di risposta lassa fari a mia:

(1) *Curbacchiu*, peggiorativo di *corru*, corbacchio.

(2) *Stricari*, qui vale fig. adagiare, fregare.

(3) *Tinturia*, nullità.

In Catania è così :

337. Niura corva, ea vni varriannu,
 'Ntra la tò casa c'è la uocchia,
 L'amicu ca mannasti salutamu
 Ti manna a diri ca non voli a tia;
 Havi 'na picciutteda a so cumannu
 Du altri tanti cchiù meggibiu di tia,
 E a tia ti tognu 'mpinta 'ntre un carcagnu,
 Ti vaju strascinannu pri la via.

(4) *Matassaru*, aspo.

(5) Beata la terra per la quale può darsi altrettanto, e dal popolo!

(6) In Messina :

338. Vattinni tuttu cunnutazzu d'ogghiu,
 Ti vasi vantannu ca jò vogghiu a tia;
 Vattinni a mari, e statti un misi a moddu,
 E poi ti lavi ccu janca liscia;
 Tu poi ti manna a diri si ti vogghiu;
 Si non ti vogghiu, trivulu pri tia;
 Sutta la scala c'è un sciccazzu mortu,
 Chissu è l'amanti ch'è bonu pri tia;
 Ora muixica s'osu, e sta biscottu,
 Mori di pena quanna vidi a mia.

Ddocu davanti c'è un sciccazzu mortu,
 Chissu è l'amanti ch'è bonu pri tia. (6)

Aci.

2529.

La donna è comu un'affamatu pisci,
 Mentre cci duni e mentri tu cci 'nfrusci, (7)
 Idda ti l'addimanna lisci lisci, (8)
 Massima quannu lu vurzuni scrusci;
 Pirchi di sangu d'omu si nutrisci,
 E fa campari ccu colliri e angusci, (9)
 Poi quannu la tò surza ti fallisci,
 Fa juramentu ca nun ti canusci.

Pietro Randazzo di Carini.

2530.

Laida brutta, facciazza di terra,
 Fusti 'mpastata 'ntra crita e limarra, (10)
 Unni ci abiti tu sempri c'è guerra,
 Unni c'è paci ci menti la sciarrà;
 Pozzessiri sirrata ccu 'na serra,
 Pezzi pizzuddi ccu 'na scimitarra,
 Dogghia di ganga, (11) e malu chi t'afferra.
 Scupittata di curtu ca 'un ti sgarra. (12)

Aci.

2531.

La donna è 'na balena vilinusà,
 Ca la parola sua 'un cantaru pisa,
 Cchiù chi l'amatì si mustra sdignusa,
 Amaru è chiddu chi ci pigghia 'mprisa;
 'Ntra li difetti sempri trova scusa,
 Ceu marchiggiau (13) vi leva la cammisa,
 Quannu vi mustra d'essiri amurusa,
 Tannu si vianni l'omu a spacca e pisa. (14)

S. la Saja.

A Nicotera in Calabria è così :

Facci di guleu, succu di notti,

Ti va' avantandu ca moru ppe tia,
 Vattindi a mari, e lavati a nu scogghiu,
 Fatti centu lavandi di lissia;
 Po' mandami a diri si ti vogghiu,

Ti vogghiu lu malazzu chi ti sia.

* (7) *'Nfrusci*, da *'nfruciaro*, o *infruciaro*, dor a frusciu; o perchè *frusciu* vale aggoro copioso, perciò *'nfrusci* vale dare in copio.

* (8) *Lisci lisci*, dolcemente.

* (9) *Angusci*, angoscie.

(10) *Limarra* o *limerra*, limo, immondizia.

(11) *Ganga*, dente molare.

(12) A Raffadali è così :

339. Va curri, sfuma, facciarsa di terra,
 Di sulfurn 'mpastata e di rimarra,
 Unni camini tu simini guerra,
 Odii, puntigghi, tradimenti e sciarrà:
 Possannu dicullerti ccu 'na serra,
 Spurpariti l'osse ccu 'na scimitarra,
 Tronu di l'aria ti stinniasi 'n terra,
 O scupittata curtu, ca non sgarra.

(13) *Marchiggiau*, arte ingannatrice, mondaneria.

* (14) *Spacca e pisa* (vinniri a) vendere, al macello come si vendono gli animali; e qui lo traduce, inganno e delude.

2532.

Un jornu erivu bedda, ora 'un ci siti,
Su' passati l'invernu ecu la stati:
Pisci 'un pigghianu cchiù li vostru rriti,
Pirchè tutti su' rutti e fracassati:
Pigghiaviti lu specchiu, e vi viditi,
Omini si putiti va 'ngannati;
Ili dicennu chi genti 'un vuliti,
E mancu vonnu a vui si li pagati. (1)
Modica.

2533.

Vui chi viniti cu cimeddi e rriti,
Vurria sapiri chi pisci pigghiati?
Sutta la mè finestra chi faciti?
Chistu 'un è locu di pigghiari uechiatu.
'Un servinu, gnirò, li vostru rriti
Cc'è magghi rutti, cc'è punti scappati:
Lu megghiu chi faciti vi nni jiti,
Tempu pirditi, e pisci nun pigghiati.
Palermo.

2534.

Mangiati, amici, nimici, 'ngrassati,
Mentri aviti 'mpusessu la mè Dia;
Un tempu l'appi lu chissa, ch'amati,
Di punto 'n punto comu la vulia;
Faciti a modu vostru, e nun sgarrati;
Faciti, ca nun n'haju gilusia;
Ca chissa janca pasta, ca mangiati,
Sunnu arristagghi (2) chi arristarau a mia.
Aderno.

2535.

Nun c'è cchiù oggbiu, s'astutau la lampu,
Nun ci pinsari cchiù supra di mia;
Mi passau chiddu arduri, e chidda vampa,
Mi passau chidda stremu gilusia;
Tu n'haju una chi tuttu m'avvampa,
Ch'è setti voti cchiù megghiu di tia.
Aderno.

2536.

Chi ni vòli di mia st'attizza lampi,
Stu 'ngrasciatizzu, niuru e fitenti?
Ddu gliccheddu (3) chi teni davanti,
Tri parmi havi di grassu veramente;

(1) In Sava nel Terentino, varia così:
Doona, stu cori mia quanto t'amou,
E mo non l'ama chiiu ca si pintiu,
L'arburu, ci era erdi, si siecon,
Mo no flurisci chiiu comu flurio.
La rete ci era nos, si squartou,
Lu pesci ci era dintre, si u'assu,
Quantu tempiu chijju, e puei scampou,
Casu lamori uestru si finiu.

(2) *Arristagghi*, resti, minuzzoli del prenso.

(3) *Gliccheddu*, dim, di *gileccu*, corpetto.

(4) *Favusu*, fraschetta.

(5) *Avéi gara*, avere impegno.

(6) In Catania varia così:

(7) Ni manciu, e ni manciasi, non n'appa pena,
Acqua ni vippi di tsa tò funtana;

Lu n'appl un biechireddu fruca vera,

La notti mi camina ranti rami,
Va 'neuitannu li strati e li genti;
Tu vai dicennu ca mi vòi pr'amanti,
Vavusu, (4) zzita sugnu, e 'un ni sai nenti.
Palermo.

2537.

Vippi di l'acqua tò quannu era chiara;
Ora ca è lorda ti fai forti e austera?
Ora ca è fatta trubbula ed amara,
Armi li spini, e mi vòti la cera?
Passau la frevi mia, nè ci haju gara, (5)
Chi a la tò casa si ci apriu 'na fera;
Pri ssa pignata nun haju cucchiara,
Secunnu è l'asta porta la bannera. (6)
Raffadati.

2538.

Laida cchiù di la morti dispirata,
Strinzusa (7) cchiù d'un rospo o d'una
buffa; (8)
Si' cchiù stizzusa di l'arma dannata;
Chi sdegnu e focu da li naschi sbuffa;
Denti a pala, occhi tisi, (9) arma arrag-
giata,
Vuca di furnu, peddi ecu la muffa;
Natura ti stampau mentri era in stizza,
Mostru fattu pri mustra di bruttizza.
Raffadati.

2539.

Si' facci di 'na niura livantina,
Pintuliata (10) comu la giurana, (11)
Donna, ch'abiti a parti di mulina,
E chi mi pari 'na buffa baggiana;
Quannu pettini e 'ntrizzi chissa scrima,
Quantu si' laida, tantu si' marrana; (12)
E si ti lavi dda 'ntra la marina,
Ti vidi lu diavulu e s'intanta.

Piazza.

2540.

Facci di 'na cacocciula spinusa,
Coddu di 'na carrabba longa assai,
T'arrissimigghi a 'na troja zirmusa, (13)
Ca quannu figghia fa purceddi assai;

Ora s'intrubbulau, non è cchiù chiara;
Lu tò palazzu non è cchiù com'ora,
Ca ora addivintau casa tirrana;
Ora ti pòi chiamari schetta vera,
Un 'nnamurato scimmu n'antru acchiana.

(7) *Strinzusa*, orribile a vederai.

(8) *Buffa*, botta.

(9) *Occhi tisi*, stizzosi, contrario di dolci.
Il fine di questa canzone sembra artificiato da qualche saputello.

(10) *Pintuliata*, butterate.

(11) *Giurana*, ranocchia.

(12) *Marrana*, marrana: ecco il marrano dall'uso del parlare cavalleresco dissesto sino ai rustici.

(13) *Zirmusa*, piena d'aterome; viau da *xirma*, ch'è in Rocca e manca in Mortillaro.

Mi fai un fitazzu (1) d'ogghiu di linusa,
Ssa cammisazza non ti lavi mai;
Quantu s'ha misu 'ngranni ssa tignusa,
Ppri quattro jorni ca la praticai.

Aci.

2541.

Bedda, cui ti lu desi ss'occhiu sballu? (2)
Ca pozza mi ti pigghia Muncibellu:
Gaddina cravaccata d'ogni galu,
E fieu pizzulata (3) d'ogni acello:
Stadda ca cci ha statu ognì cavallu,
'Neunia ca ci ha battutu ognì martellu;
La tò navi è agghiunta 'n Portugallu,
E 'n Francia si sfasciò lu tò vascellu.

Etna, G.

2542.

Quannu passu di cca non t'ammucciari,
'Mfari (4) ca cridi ca passu pri tua;
Ci passu pricchi ci haju di passari,
E drittu mi ni vaju pri la via;
Non passu no pri robba o pri dinari,
Mancu passu pri donni comu a tua;
Marititi si t'hài di maritari,
Mancu si füssi d'oru ti vurria. (5)

Gravina.

2543.

Iu fui lu primu ca la caccia fici,
Iu fui lu primu ca mi la pigghiai,
Lu pettu ni pigghiai di li pírnici,
E l'autru a la furami (6) lu jittai:
Manciatu, amici, manciati, nimici,
Manciatu tutti ca mi sazziai:
Lu muttu di l'antichi accussi dici:
Cu' pigghia primu 'un è gabbatu mai.

Messina.

2544.

Non spingiri tant'autu la manu,
Non sdilliggiari (7) li poviri genti;
Li beddi ecu li brutti già si sanu,
Si sapi cui li fa li mancamenti;
Non siti bedda pri quantu vi fanu,
Ca su' l'oru, li pompi e l'ornamenti:
Mi paristivu bedda di luntanu,
Vegnu di curtu, e non vi trovu nenti.

Aci.

2545.

'Njornu aveva un jardinu a miu talentu,
Disiateddu di cui lu vidia;

(1) *Fitazzu*, peggiorat. di *fatu*, purro.(2) *Sballu o sbaddu*, ingannevole e pazzo.(3) *Pizzulata*, e anche *piazziata*, beccata.(4) *'Mfari o nfari*, acciò che non, onde non, non far che.

(5) In Alimena varia così:

34. Quannu passu di cca, nun t'ammucciari,
Tu ti cridenu chi passu pri tua:
Passu pirchì su' solita passari,
Ma drittu pigliu pr' un sgarreri via.
Mimalidditu la roba e li dinari,
Ca d'oru füssi nun t'anninghiri.

Oru massizzu senza mancamento,
Era petra brillanti ca lucia;
Unn'eri oru addivintasti argento,
D'argento chiummu ppi ochiù pena mia;
Eri di li biddizzi lu spaventu,
Ora munnizza di 'mmenzu la via. (8)

Mineo e Catania, B.

2546.

Quannu mi vidi a mia mi fai la casta.
Ti vai vantannu ca si' donna onesta;
lu sacciu cui ti cerni, e cui t'impastu;
E di li carni toi cui ni fa festa:
Non manciu carni no, ca manciu pasta,
Mancu muddica di chiddu ch'arresta:
Ora chi ti canusciu tantu basta,
Ti sputu 'nfacci, e ti vegna la pesta.

Catania, B.

2547.

Chiddu ch'hai fattu a mia, donna 'nfantuna,
Tenilu a menti e non ti lu scurdari;
Iu haju avutu la mala furtuna,
Ma un jornu la risposta t'haju a dari:
Si vogghiu amici n'haju centu l'ura,
Tu nuddu amicu ti pòi prucurari;
Tutti ti fanu la cruci ecu una,
Iu ecu due manu ti la vogghiu fari.

Catania, B.

2548.

La donna d'unni passa fa rimarri,
Appesta l'aria, abbileni li terri,
Porta morti, disaggi, 'nfirmi e sparti,
Ceu mussuli, catini, cordi e ferri,
Spati, spiti, saitti, scimitarri,
Furchi, torturi, esilii, disterrì,
Liti, contrasti, miniscordii, sciarri,
Caristii, pistilensi, fami e guerri.

Lorenzo Randazzo di Cinisi.

2549.

Tutti su' finti 'nnoliti li toi,
Quannu all'omu cci dici: bellu assai;
Su' tutti fausi l'azioni toi,
Si trovanu chi l'omu 'un cridi mai;
Quannu zuccaru duni, tannu è aloi,
Acipelagu si' d'affanni e guai;
Donna, sfavuri all'omu teni l'ugna,
E guai cui ppi allisciariti s'incugna.

Antonino Billeci.

Maritati si ti vbi maritari,
Spiranza 'un stari ecibiù supra di mia.(6) *Furami*, animali salvaggi e carnivori.(7) *Sdilliggiari*, diliggiare.

(8) In Ragusa è così:

34. Eri gemma prisiausa a miu talentu,
E meraviglia di cui ti vidia;
Oru massizzu senza mancamento,
Purissimu, chi taceca nun avia:
Di gemma d'oru addivintasti argento,
D'argento rramu pri gran pena mia,
Di rramu chiummu, e si ci cridi a stenta,
Già si' munnizza di 'mmenzu la via.

2550.

Maliditta dda matri ca ti fici,
Chi cripari puteva a lu figghiari,
Ti sbisazzau cchiù niura di la pici,
Cchiù salata di l'acqua di lu mari:
Quannu nascisti tu 'un ci foru amici,
Ma si visti 'na fudda di magari;
Brutizzia 'ntra ssu pettu nido fici,
E liecca lagnusia fu tò cummari.

Lentini.

2551.

Mentri ca appi venta navigai,
Minau, (1) ventu 'n favuri e ghivi 'n puppa;
Di lu tò janceu pani ni mangiai,
Di lu tò bellu vinnu fici suppa;
Mentri ca fusti bedda iu l'amai,
Ed ora ti lassai, laida brutta:
Sai chi cci hai a diri a l'amicu chi hai?
L'ossa ca cci lassai, mi si li spurpa. (2)

Aderno.

2552.

Facciazza di puliu, mancia sputazza,
Non sa' cantari e guasti li canzuni:
Tu fa' lu cantu di la carcarazza
E lu ripetu di lu pipituni:
Quannu nascisti tu ccu ssa vuccazza,
E ccu su nasu ca pari un pistuni,
To mamma l'ammugghiau 'ntra 'na visazza
Ppi coppula ti misi lu varduni. Aci.

2553.

Carcarazza, mala raza,
Fa li figghi e poi l'ainmazza. Aci.

2554.

Ti n'arrigordi, jumenta muredda,
lu fui lu primu ca ti carvacca,
Ti lu misi lu frenu e la vardedda
Ccdu du' sprunuzzi d'oru t'ammazza:
Quann' era nova la tò pignatedda
lu fu lu primu ca ci cucinai,
Ora ca si spizzäu la scutedda,
Cu' mancia, mancia, ca mi sazziai.

Etna.

2555.

Lu gruppù si sciugghiu di ssu capiddu,
Ora mi stuffi, m'anno, e m'ammitti;
Quannu ti viju mi pigghia lu siddu,
Mi pari la cchiù brutta 'ntra li brutti:
Pir tia nun canta cchiù lu me' cardiddu,
Già si guastau lu vinu di ssa vutti,
Ciuciulianu ccu chistu e ccu chiddu
Addivintasti la cuna di tutti.

Castelbuono, S. M.

2556.

Vogghiu scialari mentri sugnu schetta

E vogghiu fari chiddu chi mi sguazza,
Pirchi quannu me' nunna m' arrisetta
C'è lu suprossu di la suggirazza;
S' iu jocu, milli rampogni mi jetta,
Si staiu muta, a suspiri m' ammazza,
L' errami tutti sunnu di 'na setta,
Morti, levala tu sta mala razza.

Castelbuono, S. M.

2557.

Comu un päu lucia la tua bannerà,
Cridennu di truvari rrosi e sciuri;
Tu fusti vana e non fusti sincera,
Ca mi cangiasti pri n' autru amuri;
Bisogna chi ha' ciangiri tanta pena,
'Ntra lu lettu aggravata ccu duluri,
Tu pri 'un aviri 'na fidi sincera,
Ti dugnu un granu, e v'affichiti, amuri.

Catania.

2558.

Laita, brutta comu lu seursuni,
Cui si curca cu tia ci pigghia mali:
Ti vai vantannu ca teni baroni,
Tu mancu teni un tintu manuali:
Quannu ti mitti stu fazzuluni
Tu pari 'na magara naturali.

Caltagirone, Sturzo.

2559.

Quannu nascisti pieri di surbara,
Nascisti 'nta lu menzu di la via,
La sorba quann' è gerba èni amara,
Iavi lu mal culuri comu tia.
Tò mamma, chi ti fici, è 'na majara,
E cchiù majara cu' parra cu tia;
Mi contentu di jiri a la mannara,
Basta jò non mi parru cchiù cu tia.

Isole Eolie, L. B.

2560.

Sì facci di 'na pala acculturata,
Assumigghi 'na pecura tunnuta;
Quannu nascisti tu fu malannata,
Stetti sett' anni la luna fujuta,
Hai la vuccazza di cani arraggiata,
Amaru cu' ti guarda e ti saluta!

Mineo, Carò il Giovane

2561.

Diaulu, non ti tegnu pi diaulu,
Si non mi levi di stu randi triulu,
Ttaccata sugnu a 'na fogghia di lauru
Cu' na uggjata di filuzzu niuru.
'Mmari mi jettu comu 'n pisci pauru,
E comu un puddicinu fazzu piulu:
Ora chistu sarà n'autru diaulu,
Theju amari pi forza, è n'autru triulu! (3)

Riviera Messinese, L. B.

N'hoju manciatu pani cottu e caudu,
N'hoju biviu vinu janceu e niuru.
Vattinau di eca 'nanti, sparapaulu,
Chi non ti vogghiu cchittu, pirchi n' piulu.

(1) *Minau*, da minaré, ventare, trarre il vento.(2) *Spurpa*, da spurparé, spolpare.

(3) Nella Riviera Peloritana varia così:

34. Appi mannatu un mazzettu di laura,
L'appi 'ttacstu eu la flu niuru,

2562.

Vavusu, vavuseddu, vavusuni,
 Quantu cavaddi teni 'ntra la stadda?
 Sulu chi ti viju jiri a la piduni,
 E mai hai visto 'na jumenta bona,
 Eu mi li manciu li russi di l'ova,
 E tu, vavusu, 'na guastedda cruda;
 Eu mi curcu 'ntra bianchi linzola,
 E tu, vavusu, 'ntra 'na manciatura.
Ficarazzi, S. M.

2563.

Laidu vacabunnu, chi cci sperì?
 È perdita di tempu passiari;
 La santa Francia di 'n coddu la teni,
 Dijunu comu l'apa tali e quali:
 'Na sula cappicedda chi pussedi,
 Misa a schibbeci ca ti fa' burrari;
 T' haju 'mpintu a la sola di li pedi,
 Tri mila voti ti sentu pistari.
Alcamo, S. M.

2564.

Ciuri di portogallu,
 Si tu non m'ami mi ni porta un callu.
Palermo, S. M.

2565.

Aranciu di manciari,
 Si tu non m'ami, non haju chi ni fari.
Palermo, S. M.

2566.

Vui, cara cugnatuzza, bona nova,
 La carrozza v'aspetta a la marina;
 Lu rre di Francia yi voli ppi nora,
 E a longhi tempi vi manna la strina:
 Vi fadi li pinnagghi a moda nova,
 E ppi sciannaca impezzu di catina;
 E si vuliti la spatuzza nova,
 Si parti lu zxituzzu e va a Missina.
Mangano.

2567.

Cantati, ucchiuzzi me', faciti festa,
 Ora ca nov' amanti aviti a vista,
 Guardaticci la frunti e poi la testa,
 Beddi si cci ni su' megghiu di chista;
 Ceu dda gulera di curaddu russa,
 Cu' t'ha tuccatu su' misi a la lista;
 Ti tinia 'ncasa ppi 'na donna onesta,
 Si parminteddu ca cu' aggibica pista.
Mangano.

2568.

Laria mi dicisti a prima vista:
 Non ti la sappi dari la risposta;
 Tu mi dicisti: — Chi cosa fu chista?
 Cc' oni lu suli chi nni conza e guasta.
 Ti vogghiu fari avvidiri 'na vista,
 Chi diffrenza cc' è di pani e pasta;

(1) In Partinico, S. M., 437, è così:
 348. Laida mi dicisti, facci tosta?
 Laida cci si' tu, facci d'agresta;

Ca 'na vuttu di vinu quannu è frisa
 Disprizzari 'un si pò si nun si tasta.
Palermo.

2569.

Si' vecchia, e ti vulisti maritari;
 Si' terra, chi ciuriri cchiù nun pò;
 Si' siccu trunetu chi nun pòi fruttan.
 Vecchia la prima tra li vecchi eroi.
 Quant'era megghiu si ti jivi a fari
 Monaca comu l'autri pari toi!
 Chi sutta velu putivi ammucciari
 Li trizzi ch' ora annuvricari vò.
Casteltermine.

2570.

Iò, donna comu tua nu nn' baju visto,
 Donna così volubili e farfanti,
 Pri sfugari lu cori canci a Cristu.
 Canci lu paradisu cu li Santi;
 Nun t'aggirari cchiù ca t'hamu visto,
 Ca l'amuri ti fai cu tutti quanti:
 Vinirà un jornu pigghi a chiddu e achiste,
 Cu l'occhi chini e li manu vacanti.
Tortorici.

2571.

Quannu passu di ccà nun t'avantari,
 Nun è fatta pri te la mè grandizza:
 Tu non si' a postu che ti pò avanza,
 Da riciviri la mè gintilizza.
 Di me slissu mi vogghiu lamintari,
 Mittirimì cu te, cu 'na munizzia!
 E si pri sorti t'avissi a votari,
 Ti guardu, e ti scarpisu pri lurdizza.
Patti.

2572.

Ciuri di granatu,
 Jeu ini divertu, e tu mori addannatu
Cefalù.

2573.

Un tempu chi t'amava, ramurazza,
 Eri tennira e duci a lu manciari;
 Mi nn'avissi manciatu centu uazzza,
 Mancu m'abbastavanu a saziari;
 Ora si' abbanniatia chiazza chiazza:
 « Cu' voli ramurazzi a tirdinari! »
 Lu viri chi si' fatta puvirazza,
 Ca chiazza chiazza ti fa' abbanniarì!
Palermo.

2574.

Vattinni ora di cca pupu 'i linazza,
 Di chiddi chi su' cca si' la munizzia;
 Ca quannu ti onni scinni 'nta la chiazza,
 Li corna cci li porti pri billizza;
 Va dicci a tò matruzza chi t'amava,
 Ca pappa e ninni cci appizzau e cci sp...
Bagheria., (puzz.)

Lu sei pirchi 'un ti dagnu 'na risposta?
 Sagau malata e mi dolì la testa.

2575.

Bella, lu nostru amuri fu un aloi,
 Mi 'mporta nenti s' un n'amamu cchiui,
 Tu manci e vivi cu l'amici toi,
 E a mia nudda specie mi fai;
 Eu l'appi 'mmuccia li labrucci toi,
 Meli nun ce'era, ca mi lu succe;
 Coi lu vo' diri a ss' ammicuzzi toi,
 S' arrusicanu l'ossu chi lassai.

Palermo.

2576.

Laria, vai dicennu ca si' zita,
 Tutti lu sannu 'nsina la tò strata;
 Tu vai dicennu ca marci pulita,
 Semprì ti viju 'na vesti 'ngrasciata;
 Tu va' dicennu ca si' calamita:
 Io nun ti vogghiu cchiù cà si' 'nzunzata;
 Va lévati di mmenzu, taddarri,
 Vattinni a la 'gnunidda d' a tò casa.

Palermo.

2577.

Tinta boggiana!
 Quannu tò mamma jiu a li vadduna,
 Cei nisceru li buffi di la tana.

Alimena.

2578.

Situ cchiù bianculida di ruvetto,
 Ruscatedda cchiù di milinciana;
 Ccu ssi pumidda chi tiniti 'mpetu
 Pariti 'na buffazza di la tana.

Cefalù.

2579.

Laida, ch' ha' lu musciu a tallarinu,
 E intra cci travaglia un quadararu,
 Cu li to' wavi macini un mulinu,
 E cu li sbrizzi adaequi un urtulanu:
 Ti lu dissu, bruttazza, attuppatilu,
 Ca l'ha' comu 'na porta di pagghiaru.

Casteltermini.

2580.

Ciuri d'agresta,
 Laida mi dicisti in prima vista;
 Ladiu cci si' tu, facci di pesta.

Caltanitro.

2581.

Ladia, ca tu propria ti sputi,
 Siccanu l'ervi pri li to' pidati,
 Nn'hannu siccatu arvuli ciuruti,
 E macari jardina abbivirati.

Alimena.

2582.

Nn'haju manciatu assai torturi e merri,
 Nn'haju acchianatu assai palazzi e turri,
 E nn'haju siminatu belli terri:
 Nun m'ha successu mai simili burri.
 Tu, cajurdazza, ssi porti ti serri,
 Ca seti cchiù di tunnu, sardi e surri;
 Si' comu 'na jimenta 'ntra li serri,
 Cu' junci ti cavarca, punci e curri.

Ficarazzu.

2583.

Acqua di funtana,
 Quannu ti viju lu lanzu m'acchiana.

Cefalù.

2584.

Talè, talè ch'è lariu stu stafferi!
 Mi fa lu celu e la terra trinari,
 Nun va novi dinari lu so feli,
 Maneu du' rana lu so ficitari.
 Lu corvu annivricò pi lu pinseri,
 La cicala scattò pi lu cantari;
 Si' un cani chi iwi veni pi darreri,
 Abbajari mi po', non muzzicari.

Bagheria.

2585.

Fussi purtata comu Testalonga, (1)
 Laida putra, ch' ha' persu la grigna!
 Apposta t'haju datu corda longa
 Senza erapistu 'mmenzu di la vigna:
 Jittasti lu tò onuri e la vrigogna,
 Facisti la ricota e la vinnigna;
 Comu a Cannalivari fa la brogna,
 Cu' junci sona, e supra tia si 'nsigna!

Bagheria, S. M.

2586.

Tignusu, ch'hai la tigna riti-riti,
 E 'ntra ssa tigna cc' è menza citati,
 C'è lu cumentu di li Gesuiti,
 La Vicaria di li carzarati,
 Lu cucineri chi aggiusta li spiti,
 Lu stagnataru chi conza pignati;
 Vaja, tignusu, finisci sta fitti,
 Grapi ssa tigna e cu' cci trasi trasi.

Palermo, S. M.

2587.

Tighira di livanti, arma crudili
 Ca t'addivaru nni la Seavunia,
 Lu mè curuzzu, custanti e fidili,
 Nn'ha fatto centu voti la tumia.

Alcamo, S. M.

2588.

Affaccia a la finestra, Turca-Mora,
 Ca cc' è l'amanti di vossignuria:
 Niura di cori e di la facci ancora,
 Comu lu celu di la Barbaria.

Carini, S. M.

2589.

Ti lassaju 'na rossa a lu ciuriri,
 Ora ti trovuta tutta spampinata;
 Ti lassaju 'na stidda matutina,
 Ora nun c'è cehiù lustru 'nti sta strata;
 Ti sappi forti ristari fidili,
 Cangiasti amanti unu la jurnata;
 A ssa funtana cchiù eu' ci ha viniri?
 L'acqua è troppu fitenti e 'ntribulata.

Mineo, C.

(1) Famoso bandito.

2590.

Addiu! addiu!

Sintennu lu tò unnomu tarrineu,
Ti fuju comu shirru si ti viju!
Palermo.

2591.

Fimmina vili, fimmina di 'ngannu,
Ca lu tò cori è mari senza funnu,
Ca mi tinisti 'ncatinatu un annu
Cu lu cchiù fintu amuri di lu munnu.
Fimmina chi t'acchiappa lu malannu!
Di ssa superbia tò sdignatu sugnu:
Cci ha' statu, e cci starai annu pri annu,
Schetta ha' a ristari mentri vivu sugnu.
Borgetto, S. M.

2592.

Sempri cu la ciufia. (1) sempri agrunnata
Comu l'ustissa chi nun fa eridenza,
Tu non si' bedda, mancu aggraziata,
E mancu di simpatica presenza:
T'arrassumiggihu a 'na mala nuttata,
A 'na neggbia chi a chioviri cumenza;
Nun lu spirari d'essiri guardata
Binchi cumanni dinari e putenza.
Borgetto, S. M.

2593.

Laida, fusti fatta a li jardina,
A li giuran facisti cumpagna;
Ha' lu cudduzzu di 'na marturina,
La testa di 'na vipara siccagna;
E uni la testa tua ce'è centu pila,
Mi pari 'na jumenta a la campagna;
Laida, quanno ti levi a la matina
Ca lu stissu diavulu s'appagna.
Borgetto, S. M.

2594.

Chi laidì fazzuni chi tiniti,
Un squizzaru 'mbriaci assumigghiati,
D'un gattu-pardu li mustazzi aviti,
Vi fui a la distisa a cu' 'ncuntrati:
Dda picciuttedda chi vu' pritinniti,
Vi calcula la caccia di li strati!
'Na mázzara a lu coddu vi mittiti,
Megghiu ca 'ntra lu mari v'annijati.
Palermo, S. M.

2595.

Testa di turcu, nasu di purrazza,
Coddu di cani, d'un ursu l'atizza,
Cu' fu dda troja ca ti tinni 'n brazza?
'Mmaliditta dda cani chi t'abbizza!
Chi ti vidissi 'mpisa 'ntra la chiazza,
Fora di lu mè cori l'alligrizza:
Laida, quanno grapi ssa vuccazza
Nun cci basta nè terra, nè munizza.
Borgetto, S. M.

(1) *Ciufia, broncio.*

CANTI POPOLARI

2596.

Scoria d'aranciu,
Pari ch'aviti la friggi d'un granciu.
Palermo, S. M.

2597.

Eu pigghiu un pani e 'n du menzi lu tagghiu,
Un pezzu jettu a un cani arrassu un migghiu,
Un pezzu a chistu e chiddu cci lu sqaghju,
Lu pezzu lu cchiù grossu mi lu pigghiu.
Cessi fazzu cu tia, e nun cci 'ngagghiu,
Mi tegnu arrassuliddu quant'un migghiu.
Lu voi sapiri unni vaju pri scaggihu?
D'unni mi veni megghiu mi lu pigghiu.
Monreale, S. M.

2598.

Ca si l'amuri tò era di cori,
L'amanti chi l'amava 'un lu lassavi;
S'un eri donna di 'ntentu e palori,
Pr' un pugnu di dinari 'un annurvavi!
Un chiovu mi chiantasti 'ntra lu cori;
'Ntra l'arma, speru a Diu, ti l'he chiantari!
Lu tempu è longu e lu munnu nun mori,
Cu' perdi o vinci a la finuta pari.
Borgetto, S. M.

2599.

Si' carta janca di cu' agghica scrivi,
E si' scrivuta di tutti nutari,
Pani curnutu cci tutti li crivi,
E poi 'nsfurnatu cci tutti li pali;
Dispensa aperta di cu' agghica vivi,
Si' catinazzu di tutti li chiavi;
Ora, figghiuza, lassimillu diri,
Finisci cci finiri a lu spitali.
Mineo, T. C.

2600.

Curuzzu, ca di tia mi dispisai,
E non mi stari a mmuntuari chiu;
Forti era la catina e la spizzai,
E ppri non mi 'ncatinari chiu;
Ad altra parti li sensi appizzai,
Ad altra donna chiu megghiu di vu,
Di robbu e di dinari n'avanzai,
E di biddizzi ca allucinu a vu.
Militello.

2601.

O laidù bruttu, faccianza di beccu,
Chi hai la vuci di la carcarazza,
Tu di l'omini si' lu veru streccu,
Di li curnuti si' la vera razza:
La tò cucuzza è di lu veru sceccu,
Dui stanghi sicchi sunu li to' vrazza,
La tò sputazza di vayusu e chieccu,
Fetinu cchiù assai di la pisciazzu.
Mineo, T. C.

2602.

Viniti cca a la scola, pazzi amanti,
Chi amati donni cu spisi e cu stenti.

No li eriditi no, li loro chianti,
Li so' prumissi, e li so' juramenti.
Tutti su' finti cannistri vacanti,
Su' cuncutrigghi, urpazzi silenti,
E cui ama stu sessu stravaganti,
Fa pertusa 'ntra l'acqua, e non fa nenti.

Rosolini, L. C.

2603.

Navitu vistu marmiru sIRRARI
A primu corpu rumpiri la serra?
N'hati vistu cavaddi ben firari,
A primu sautu rumpiri li ferru?
N'hati vistu palazzi fabbricari
E di tan'auto truvarisi in terra?
Varda di cui mi vitti disprizzari
Di cui nun visti né cielu, né terra.

Rosolini, L. C.

2604.

FacciaZZa di varduni (1) arripizzatu,
Ti va' vantannu ca ti sugnu zzito;
Mi cuntentu ca vaju carzaratu
Ca curcarmi ccu tia 'na sira zzitu. (2)

Mineo, C.

2605.

Facci di grattalura (3) gratta gratta,
Ti vitti, un ti pinsai, pocu m'importa,
Ca di la raggia lu feli ti scatta,
Chi senti fari a chiudiri la porta?
Siddu passu di eca, spilata gatta,
Lu saccu lu me' sensu unni mi porta;
Levati ssu pinseri, un ssiri matta,
Larunchiu (4) di pantanu, buffa morta.

Mineo, C.

2606.

DIALOGO

U. Chi ti cridevi tu facci arrappata?
Ca iu vulissi aviri a tia ppi zzita?
E chi 'un ci nn'era carnazza lavata,
Ca mannavi nni tia, facci di crita?
D. Guardati comu m'havi 'nsulintata!
Cui sa ch'ha diri ccu 'n'altra muddica!
Zittuti, tinturia, sugnu abbuttata,
Nun ha passatu mai ssa tò munita.
U. Chi senti diri? va, parramu chiaru.
D. Ceu Tresa (5) tu mi lu mannasti a diri,
Chi vogghiu inca (6) di lu calamaru,
Prima di aviri ad iddu haju a muriri.
Cci pensi quannu era ddocu 'n chianu
E tu facisti finta di cadiri,

Nun t'assajari chiù tintu viddanu,
E ti vinni 'na frevi di muriri?
U. Håtu parratu vui, cara signura,
Ora lu vostru servu parra anticchia:
Nun ci pinsati ch'era versu a st'ura
Quannu vinni 'nli mia la zze (7) Maricchia, (8)

Iu c'arrispusi: ca nun vegna ss'ura
D'aviri 'n capu mia ssa niura zzicca;
E ti mintisti la vistina seura,
E jevi picchiannu ogni tantiechia?
E di ddu jornu m'håtu assicuttu:
Mi mannavi a circari nni la chiazza;
Disora (9) cci mannavi a tò cugnatu
Circannu ppi scaciuni la visazza;
'Na vota 'un c'era nuddu, e m'hai chiamatu;
Sti così mi l'ammantu, (10) cialuzzu?
D. Quantu minzogni, vih! lu strascinatu!
Ca chi nuddu davanti mi l'ammazza?

Mineo, C.

2607.

Guardu la differenza tra me e vui,
Ssa diffirezza 'un mi eridennu mai;
Iu su' patruna e servu siti vui,
Li to' parenti tutti servi mei.
Ora dumannu: cosa siti vui?
Siti ricchi di vucca e detti (11) assai.
Ringraziamu a vostra matri e a vui,
E ringraziu a Diu ca 'un c'incappai.

Mineo, C.

2608.

FacciaZZa di 'na cosca di carduni,
Ca quantu l'hai bruttu ssu tò fari?
Hai li modi tò di 'nu seursuni,
A tutti ni vulissi avvilinari;
Brusica l'ossa, e jettati a n'agnuni,
Si troppu brutta, e nuddu ti pò amari.

Mineo, Carco il Giovane.

2609.

Tinta, spinnata, facci di maduni,
Ca noi lu munnu nun cci nn'è la pari,
Chi ti sta laidu chissu tò jippuni,
Comu 'na coffa nun ti pò assittari;
Quann'è ca affacci tu fui lu suli,
Si spagna (12) lu vurrissi addinticari;
Quann'è ca affacci tu sicca la terra,
Sieccanu celu, stiddi, luna e mari.

Mineo, Carco il Giovane.

(1) *Varduni*, basto.

(2) In Alimena varia cosi:

343. FacciaZZa d'un crivazzu arripizzatu,
Spaddaxi d'una mula di trappitu,
'Nta li vicini toi tu t'ha' avansata,
Jenna dicennu ca mi vòi pri ssitu;
In mi cuntentu mortu o carzaratu,
No dòmmiri cu tia 'na sira ssitu.

(3) *Grattaluro*, grattugia.

(4) *Larunchiu*, rana.

(5) *Tresa*, Teresa.

(6) *Inca*, inchiostro.

(7) *Zze*, accorciativo di *zia*, *sia*.

(8) *Maricchia*, accorciativo diminutivo di *Maria*.

(9) *Disora*, in campagna. V. Andreoli N. 52.

(10) *Ammentu*, da *amméntari*, inventare.

(11) *Detti*, da *detta*, debito.

(12) *Spagna*, da *spagnare*, spaventarsi.

2610.

Arrassu, arrassu la vostra onestati,
Non ci sia locu di amarini cchiui;
Si spartinu li soru ecu li frati,
Iu comu 'un m'haju a spartiri di vui:
Mi spartii ecu lu latti di mia matri,
Ca mi sapeva cchiù duci di vui:
E la mia lingua a menzu di due spati,
Si la mia vucca ha parrari ecu vui.

Catania, B.

2611.

'Ntra tanti tempi fabbricai 'na navi,
D'oru e d'argentu fina a lu timuni,
Ci fici firmatura a milli chiavi,
Ppri 'un l'aviri 'mpatirri lu patruni;
Ora ti viju 'nmanu di due scavi,
Mancu mi ponnu stari ppri garzuni,
Si' divintata 'na varca di sali,
Cu' veni sinni pigghia un muccaturi.

Catania, B.

2612.

Di cca c'haju passatu, e c'è passari,
E non ti cridi ca passu pri tua,
Ca a nautra lu mè senzju haju a dari,
E milli voti cchiù megghiu di tua;
E megghiu di linguaggju, e di parrari,
E di la dota ca n'avanza a tua;
Sai chi ti dicu? Va, jettati a mari,
Muori di pena quannu vidi a mia.

Mineo, T. C.

2613.

Haju 'na scarpa ch'è strazzata 'mpunta
D'una picciotta ca si chiama Santa,
Ed unni vaju li passi mi conta,
Criju ca lu ciravulu la tanta;
E di dinari ni voli 'na junta,
Cci l'haju datu 'na duppia tanta,
Si pigghiu 'na vanedda ca non spunta,
Ci fu fazzu cuntari lu quaranta!

Mineo, T. C.

2614.

O vascu, ca di mia hai fattu un disignu
Ppri farimi muriri 'ntre chist'annu,
Guarda la testa, siddu afferru un lignu,
Sinu a la casa ti vegnu accumpagnu;
Si fai pigghiari a mia di disimpegnu,
Iu t'unchia comu 'n crastu, e poi ti scan-
Mineo, T. C. (nu.

2615.

Certu fu ca ti smai, nun ti lu negu,
Lu nostru amuri mi sirviu ppri sbiju,
Nun vegnu a la tò casa mi ti preu,
Mancu a li tò vicini mi ci spiju.
Pricuratinni n'autru o megghiu, o peu,
Ca iu cchiù 'un ti dumanu, e 'un ti spiju,

(1) *Maidda*, madie.(2) *Chitedda*, donna famosa di mal'affare; visse nel cominciare di questo secolo, onde l'epoca del

Pinsannu lu tò nnomu lu sdinneu,
'Nfacci ti sputuria quannu ti viju.

Milazzo, Al.

2616.

Ciuri i carduni,
Un tempu eci vinia a la tò funtana,
Ora a cu' nun ni voli 'un eci ni duni.

Mineo, C.

2617.

Guardatila vuatri quanto è bedda!
Comu la lavatura di maidda, (1)
Quanto è pulita la so vistinedda,
Ca la furnara l'havi megghiu d'idda.
Nun c'he trasatu 'nti ssa tò caseda,
Mancu ci trasirò, sta chetulidda;
Tu ca nn'hai fattu quanto la Chitedda, (2)
Ppi sta pruvuli mia tu nun s' idda.

Mineo, C.

2618.

Ciuri i cutugnu,
Iu ti schifisu assai cchiù di la tigna,
Unni c'hai statu tu mancu c'incugnu.

Mineo, C.

2619.

Ciuri siccatu,
Lu diavolu stissu t'ha fujetu,
Lu mancu mortu ti vulissi allatu.

Mineo, C.

2620.

Niura, brutta di malu culuri,
Ca cchid tinta di tua nun s'ha trovari,
Hai lu fari tò d'un vorpigghiuni,
Ca a tutti ni vulissi muzzicari.
Iu criju ca ti fieiru a 'n' agnuni,
E 'nta 'nta nu scifi l'appiru a scanari;
Lu diavulu fu lu to pitturi,
Ca cchiù brutta di tua nun potti fari.

Mineo, Carco il giovane.

2621.

Facisti surfaredda e zzichi zzachi, (3)
Inchisti l'aria di ragni e di spichi;
Chi ti li malidissiru li maghi?
A pisari ssi regni nun c'agghichi;
'Matula fili rrumanedda e spachi,
A mia 'nti ssa to, rriti 'un mi cci 'ntrichi;
'Matula ti li vinni li ciannachi,
Arrinesciri 'un ponnu li to' 'ntrichi.

Mineo, C.

2622.

Tu hai la vucca di 'na calamita,
L'omu ti tiri e cci levi lu ciatu;
Cu' si 'nciamma di tua perdi la vita,
Cadi all'infern u comu 'nu dannatu;
Semprì ti mustri ecu la vucca a risu,
L'omu cci cridi, e si trova 'ngannau.

Mineo, Carco il giovane.

canto è indubbiata.

(3) *Fari surfaredda e zzichi zzachi*, vale: fare le cose a vanvera; zzichi zzachi, ghirizzare.

2623.

T'avevi crittu ca eritu zzita,
 Ca vineva ppi tia la bon' annata;
 L'avevi fattu ppi jiri pulita,
 Jungiu lu tempu, e ti sgarrau l' annata;
 Jisti in Palermu a pigghiaru munita,
 La tò jucata ti vinni sirrata:
 Si' comu la fontana a Petravita (1)
 Cu' arriva pigghia acqua e sta abbunnata.
Mineo, Aledda.

2624.

Ti addimustrasti purtarimi amuri,
 Amuri porti ad autru, e non a mia;
 Ad autru fai li grazii, a li favuri,
 Du vivu scattu di la gitilusia:
 Si la tò facci sintissi russuri,
 Ti accumunavi, facciola, (2) cu mia;
 Ju ti ringrazziu di li to' favuri,
 Ca t'haju amatu ppi faccifaria (3).
Aci, S. R. B.

2625.

N' haju pigghiatu assai turturi e merri,
 E cc'haju statu 'ntra palazzi e turri,
 Paru l'he seminatu li to' terri,
 Non li ricosi mai simili abburri, (4)
 Si' comu 'na jumenta ferri e sferri,
 Ogni festa ca veni ci va' curri;
 Ora ti po' chiamari Vinciguerru,
 Cu' arriva ti carvacca, punci e curri.
Etna.

2626.

Facciaza di 'na merra 'ntra un ruvettu,
 Hai lu culuri di la mulinciana:
 Chi ti lu menti a fari ssu janchettu,
 Ca di li corva si' la capitana?
 E ssi minnazzi ca teni a lu pettu
 Parinu du' buffazzi 'ntra la tana;
 Ju t'assumigghiu a un diavulin nettu,
 Chiddu ca 'ntra lu 'nfernlu carda lana.
Aci, R.

2627.

T'ardi, t'abbruci li carni a lu focu,
 Ca t'ardi comu l'oggihu a la cannula;
 Tu va' circannu di parrarmi un pocu,
 Ma mi guardi eu l'occhi, e nni si' priva.
 Figghia, comu ci reggi nni ssu focu?
 Ti considiru eu comu si' viva!
 Lu sai quannu di cca ci vegnu dodecu?
 Quannu l'armuzza tò a lu 'nfernlu arriva.
Ribera. S. M.

(1) Luogo a pochi miglia di Mineo.
 (2) *Facciola*, ingannevole, ludibriosa.
 (3) *Infingimento*, doppietta, inganno.
 (4) *Abburri*, storpiaatura contadinesca, per *burri*, burro.
 (5) *Greviu*, scipito; *staffusu*, nauseoso.
 (6) *Rido*.
 (7) In Ribera amano sempre unire il pronome al verbo di seconda persona, cosa che trovo an-

2628.

Facciaza di carduni vilinusu,
 Ancora 'ntra lu stomucu nun m'hai:
 'Un ti fincirri no tantu 'ngannusu,
 Ca nun si' omu, e nun cci ha' statu mai;
 Ca si' un canazzu greviusu stuffusu (5),
 Ca echiù nun ti cueti quann'abbai:
 Vidi chi aria misi stu fitusu
 'Nta quattro jorna chi lu praticai!
Palermo, S. M.

2629.

Tappi 'ntra l'occhi e tappi sempri cci haju;
 Sai chi fazzu pri tia quannu ti viju?
 Comu un cani maltisi sempri abbaju;
 Di li toi peni mi uni jocu e rju (6);
 Ed assittata circannu ti vaju,
 E quannu dormu tannu ti talju;
 Tantu è l'amuri e l'obbligu chi t'haju,
 Ca mi dispiaci di quannu ti viju.
Partinico, S. M.

2630.

Chi nni voli di mia stu picciutteddu,
 Ca va dicennu ca eu vogghiu ad iddu ?
 Cei vegna lu malannu a lu cappeddu,
 Ca la mè intinzioni nun è iddu;
 Ca n'haju unu comu un ancileddu,
 Ca pri robba e dinari avanza ad iddu;
 E si sapissi lu 'nnomu ch'è beddu!
 Comu mi chiamu eu si chiama iddu.
Partinico, S. M.

2631.

Quann'eri bianca e biunna, mia figghiola,
 'Nta lu mè pettu ti tinia cara;
 Com'è ch'addivintasti campagnola
 Cu l'acchianari e scinniri ssa scala?
 Eu cci durmivu 'nta ssi to' linzola
 Di prima sira fina all'alba chiara:
 Eratu (7) bianca e tennira scalora,
 Ora 'un nni manciu cchiù, mi pari amara.
Ribera, S. M.

2632.

Figghiu, a sta cantunera (8) chi faciti?
 Sempri a stu finistruni taliati:
 Nun siti beddu no, comu pariti,
 Nè mancu riccu comu v'ammistrati:
 Lassa parrari a l'omini puliti,
 Chiddi ch'hannu dinari 'nquantitati:
 Cchiù megghiu di la chiurma vi sintiti,
 Situ vavusu, e nun vi nn'addunati,
Palermo, S. M.

che fra i Corsi, come può vedersi da questi esempi:

Erati la me grandeza.

Mi duviate mandà a di.

Li duviate fa d'argento.

Così l'egregio S. M. di cui sono le opportune note de' di lui canti; poteva aggiungere qui, essere questo verso comune all'Italia V.

(8) *Cantunera*, è voce sicula e toscana, cantonata. V. avanti 3g, 385, Andreoli N. n. 53.

2633.

Vavusu, vavuseddu, metti sennu,
E si nun l'hai, ti lu fa' mparari;
Eu cci lu dicu a sti frati chi tegnu,
Stasira stessu ti li fazzu dari.
Vavusu, vavuseddu, 'un ti 'mmiscari,
'Mbucca t'ha' misu li patruna toi;
Picciotta comu mia 'un nni po' truvarti,
E mancu nn'hannu vistu l'occhi toi.
Palermo, S. M.

2634.

Vavusu, vavuseddu, hai fattu e fai,
'Mbucca t'ha' misu li patruna toi;
Na donna comu mia 'un l'ba' vistu mai,
Mancu nni vidiranno l'occhi toi.
A la tò casa eu ci vinni assai,
Tutti li sacciu l'amieizuzzi toi;
Ma ssa muggheri chi pigghiasi ed hai,
La tegnu 'mpinta a li carcagni mei.
Borgetto, e Partinico, S. M.

2635.

Laidu, mi dicisti, facci tosta?
Laida cci si' tu, facci d'agresta;
Lu sa' pirchi 'un ti dugnu 'na risposta?
Sugnu malatu e mi' dolci la testa.
Partinico, S. M.

2636.

Laidu tuttu, quantu si' suttilli!
Cu' si curca cu' tia subitu mori:
La sira ti curcavi cu' li muli,
Manciavi pagghia pr' 'un aviri pani.
Termini, S. M.

2637.

Vattinno, ca di niuru mi tinei;
Cc'e un'picciutteddu chi m'adura e chianci.
Ammatula m'aduri e mi dipinci,
Eu nun ti vogghiu cchiù, 'nnmazzati e
chianci.
Ammatula mi fai sti prijamenti (1),
Ammatula mi chianci pri davanti,

(1) Preghiere.

(2) Variante:

Ca si' 'un ti levi di sti tincimenti,
Dieu di no a la cresia 'mmensa a tenti.

(3) Uccelletto noto, dal becco aguzzo, che sta
nelle siepi; *forasiepe*. *Cantari lu crrincio*, modo

Eu t'abbannunu pri sti tincimenti,
Vavusu, e nun ti vogghiu cchiù davanti (2).

Palermo, S. M.

2638.

Tu dici ca cantau lu crrincio (3).
Ca donna comu lia nun cci nn'e cchiù;
Cei nni su' tanti di lu mercu tò,
Ca cuntari 'un si ponnu quantu su';
E nun cc'e nudda chi dici di no,
Tutti fannu lu 'mpegu chi fa' tu.
L'omu mentri ch'è vivu semprì pò,
E tu, funcia (4) passata, 'un servi cchiù.
Francesco Modica da Partinico, S. M.

2639.

Nesci a mezz'acqua un arbulu di abbiu.
Crisci ad ura ed appuntu senza rami,
Fa li pampini suoi comu la ficu,
E lu so fruttu non serbi e non vali:
E tu si' longu, e a mia mi pari nicu,
Tu hai l'acqua a lu peri e vai a mancar:
Ju 'na parola sacciu e ti la dicu,
Tu si' uomu ea specia 'un mi pò fari.
Siracusa.

2640.

Chi fu, chi fu?—Mi chiamau lu Gaitu,
Quant'era bruttu ceu la so zziimarra!
M'addimandau si lu vulia ppi zziitu,
Iddu lu sapi comu pesta parra:
Lu ci rispu si pulitu pulitu
Ch'iddu a jucari ceu mia cci la sgarru,
Ch'iu haju a Gesù Cristu pri marito.
Né vogghiu Maumettu e scimitarra (5).
Castiglione.

2641.

Quannu t'aveva iu, eri 'na luna,
Eri comu un cannolu d'acqua chiara;
Ora, ca addivintasti brivatura. (6)
Ogni viddanu si cci sciacqua e lava;
Nun ti la godi cchiù la mè pirsuna,
Ca mi 'mpinei lu jitu nna la lana.
Palermo.

proverbiale che significa: è primavera; e ciò perché il forasiepe fa sentire il suo canto all'apparsa e sul principio della primavera.

(1) Fungo fradicio.

(2) Ivi sono tuttora la casa e la vigna del Gaitu.

(3) Abboverato.